

21

CHUTINHO SACO

DISNEY ESPECIAL



RD



EDIÇÃO ESPECIAL DE
"O PATO DONALD"

AS MELHORES HISTÓRIAS COM

OS PIRATAS

TIO PATINHAS, DONALD, MICKEY, PATETA, PENINHA, BAFO-DE-ONÇA, CAPITÃO GANCHO, METRALHAS, CAPITÃO MOBIDIQUE, PROF. GAVIÃO E OUTROS!...

Cr\$ 12,00

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho (via aérea): Cr\$ 17,00/Portugal: Esc. 35\$00



256 PÁGINAS
A CORES

Walt Disney

OS PIRATAS



DISNEY ESPECIAL

Entrear as escotas! Ganhar barlavento! Canhões a postos! Preparem-se para enfrentar os mais terríveis flibusteiros dos sete mares nas 17 histórias que compõem esta edição. Piratas da laia de Barba Negra, Capitão Gancho, Bafo-de-Onça, Metralhas e Capitão Kid, disputam acirradamente o direito de posse sobre reluzentes dobrões de ouro e fantásticos tesouros enterrados em misteriosas ilhas dos mares do sul com valorosos marujos da estirpe do Capitão Mobidique, Mickey, Tio Patinhas, Peter Pan e até Madame Min, usando de todos os meios e recursos para conseguirem seu intento.

A emoção e o sabor que as aventuras no mar propiciam estão aliados ao bom humor e à diversão que só grumetes como Tico e Teco, Donald e Pateta sabem proporcionar, nas 256 páginas de OS PIRATAS, de Walt Disney.





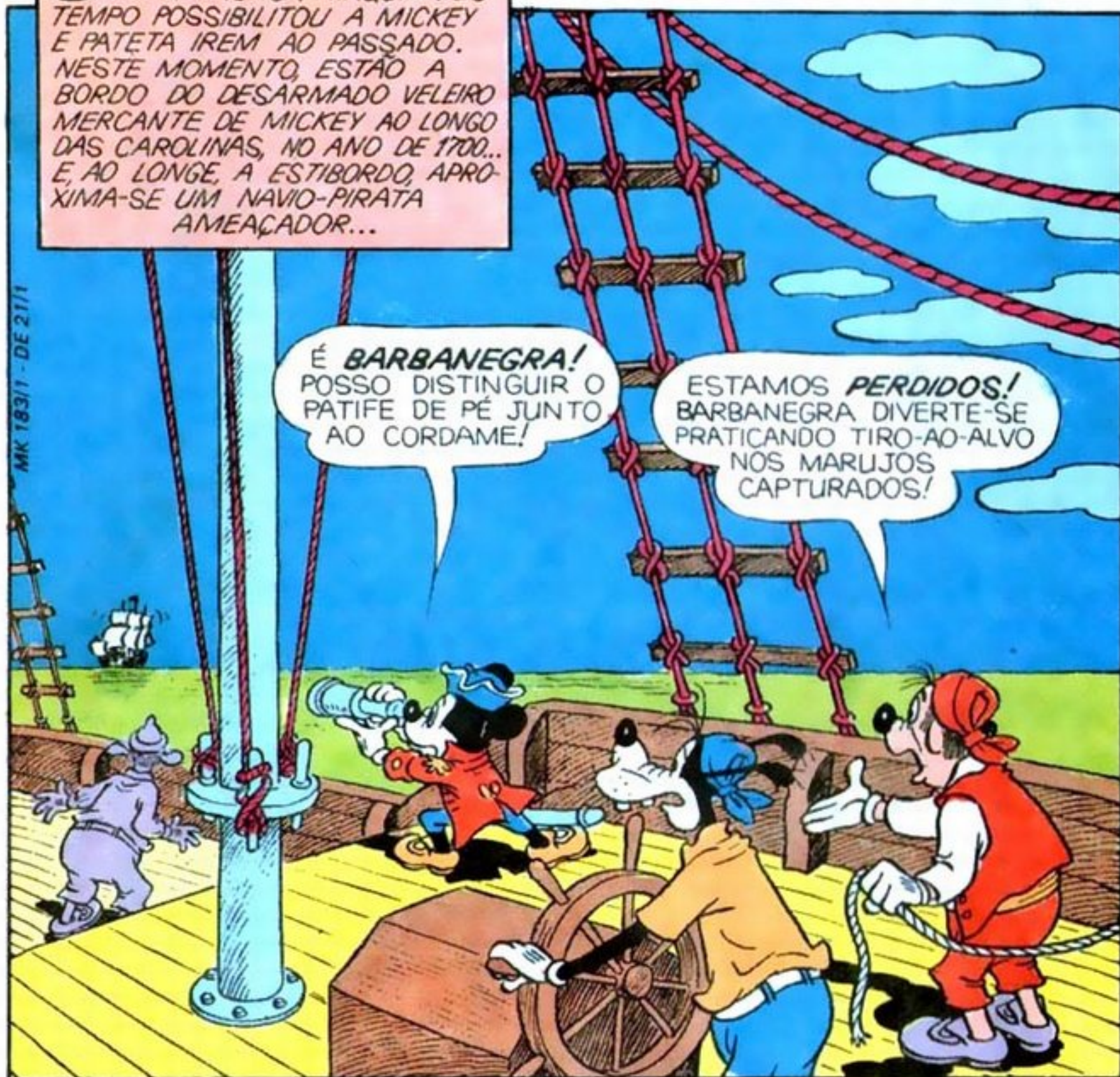
Walt Disney
MICKEY
contra

BARBANEGRA, O PIRATA

UMA FANTÁSTICA MÁQUINA DO TEMPO POSSIBILITOU A MICKEY E PATETA IREM AO PASSADO. NESTE MOMENTO, ESTÃO A BORDO DO DESARMADO VELEIRO MERCANTE DE MICKEY AO LONGO DAS CAROLINAS, NO ANO DE 1700... E, AO LONGE, A ESTIBORDO, APROXIMA-SE UM NAVIO-PIRATA AMEAÇADOR...

É **BARBANEGRA!**
POSSO DISTINGUIR O
PATIFE DE PÉ JUNTO
AO CORDAME!

ESTAMOS **PERDIDOS!**
BARBANEGRA DIVERTE-SE
PRATICANDO TIRO-AO-ALVO
NOS MARUJOS
CAPTURADOS!



AO MAR, HOMENS... NADEM PARA
A PRAIA! MANDAREI NOSSA CARGA
AO FUNDO, MAS NÃO A ENTREGAREI
AOS BANDIDOS!



COM UM POUCO DE
SORTE, PODEREMOS
POR O NAVIO DELES
A PIQUE, TAMBÉM!



E A BORDO DO NAVIO-PIRATA...



ARRIE AS VELAS,
MERCADOR, OU
POREMOS O BARCO
A PIQUE!



VIRE TUDO
PARA BORESTE,
TIMONEIRO...
DEPOIS, SALTE
AO MAR!

SIM,
CAPITÃO!



AGORA, DEIXE-ME VER...
BORESTE É A DIREITA OU
À ESQUERDA? AH, AQUI
ESTÁ... É A DIREITA!

FAZENDO O NAVIO MERCANTE ENCAMI-
NHAR-SE PARA O NAVIO-PIRATA, O CAPITÃO
E O TIMONEIRO ABANDONAM O NAVIO...



NADE RÁPIDO, PATETA!
AQUELE PAVIO É CURTO!



IÔ-OH! PREPAREM-SE PARA A
ABORDAGEM, MARUJOS! AQUELE
NAVIO É NOSSO! OS MEDROSOS
MERCADORES ESTÃO MANDANDO-O
DE PRESENTE A NÓS!



ATIREM, MARINHEIROS! CEM PEÇAS
DE OITO A QUEM ACERTAR NO
CAPITÃO!

BAM! BUM!



BUUM!



MEU NAVIO SE FOI... MAS, PELAS BARBAS DO PROFETA, HEI DE FAZER O PIRATA DAR-ME UM **NOVO**, MESMO QUE SEJA A ÚLTIMA COISA QUE VOU FAZER!



O QUE NOS RESTA FAZER AGORA, É IR ATÉ A CIDADE CONTAR AO GOVERNADOR DA PROVÍNCIA O QUE ACONTECEU!



E A BORDO DO NAVIO DE BARBANEGRA...

OLHEM O QUE AQUELE PESTINHA DANADO FEZ AO MEU LINDO NAVIO!



EM MARCHA! VAMOS VOLTAR AO NOSSO ESCONDERIJO PARA OS REPAROS!



ENTREMENTES...

EPA! UM GOLFO! ACHA QUE PODE ATRAVESSÁ-LO A NADO, PATETA?

NÃO, A NÃO SER QUE LEVE UNS TIROS PELA RETAGUARDA!



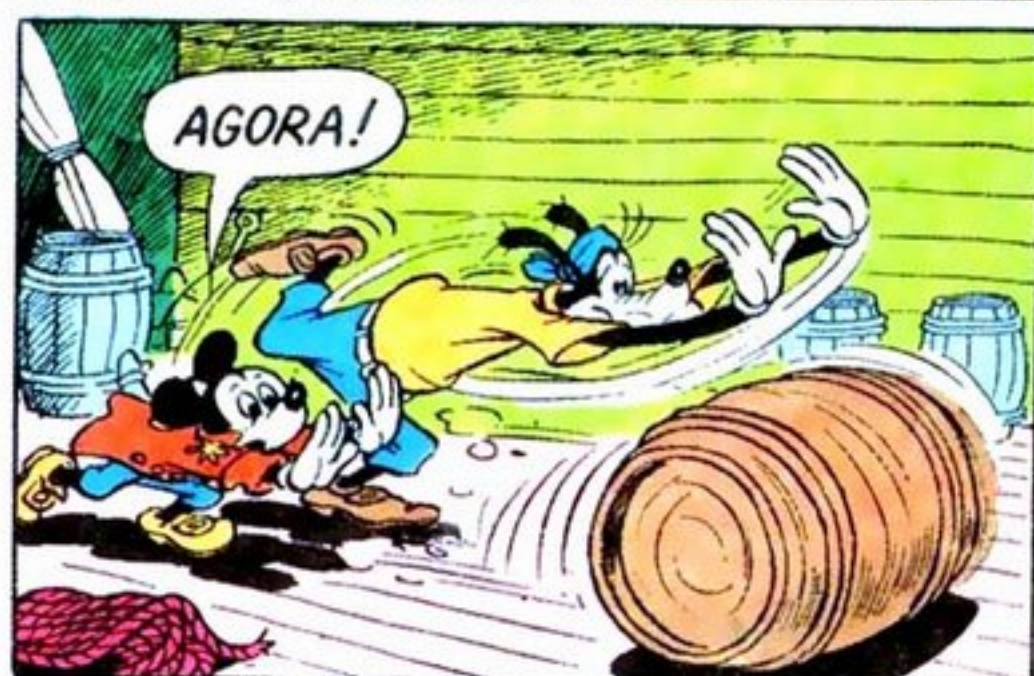
ACHO QUE TEMOS DE DAR A VOLTA!



OLHE! HÁ UMAS CASAS NO FUNDO DO GOLFO! COLONOS, TALVEZ!





























TODA AQUELA BALBÚRDIA PASSOU DESPERCEBIDA PELO NAVIO MERCANTE...









NÃO ATIRE! VOCÊ PODE ATINGIR O CAPITÃO!



NUMA TEMPSTADE, ATÉ UM PAIOL DE PÓLVORA SERVE DE ABRIGO!



TALVEZ EU POSSA ENGANÁ-LOS!

TENHO UM FÓSFORO! SE ALGUM DE VOCÊS COMEÇAR A DESCER A ESCADA, FAÇO O NAVIO INTEIRO VOAR PELOS ARES!



ACHAM QUE ELE ESTÁ BLEFANDO?

NÃO SEI, MAS NÃO PODEMOS CORRER O RISCO!



O TEMPO PASSA QUANDO DE REPENTE...

VELAS À VISTA! DOIS NAVIOS!



SÃO DUAS FRAGATAS DE GUERRA!

VAMOS FICAR E ENFRENTÁ-LAS?



VOCÊ ESTÁ LOUCO? VAMOS É DAR O FORA... E ESPERO QUE AS VELAS QUE FALTAM NÃO NOS ATRASEM!



POUCO DEPOIS...

ESTÃO NOS ALCANÇANDO, CAPITÃO!

MUITO BEM! ENTÃO VAMOS LUTAR!

MAS LOGO, INFERIORIZADO EM NÚMERO, EM CAPACIDADE DE FOGO E DE MANOBRAS, BARBANEGRA É FORÇADO A RENDER-SE. A BANDEIRA NEGRA DESCE DO MASTRO...



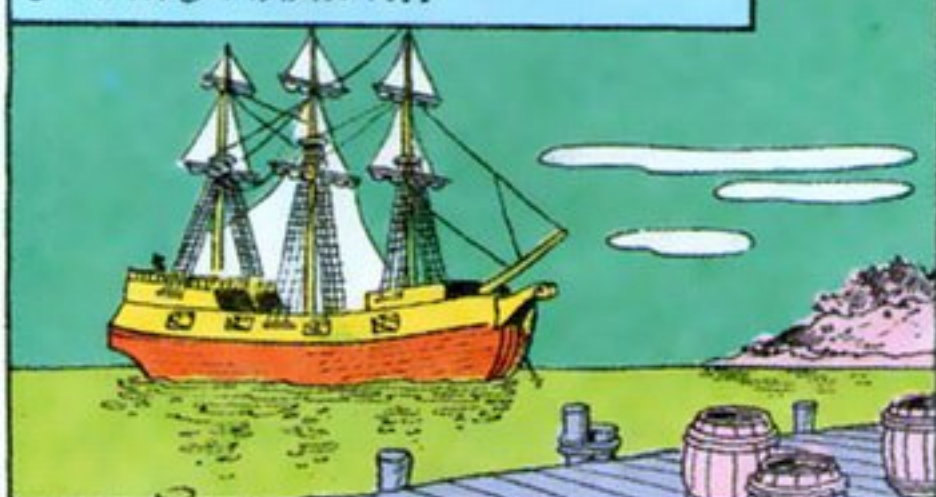
MINUTOS DEPOIS, A BORDO DE UM DOS NAVIOS DE GUERRA...



CHEGUEI AOS NAVIOS DE GUERRA E CONTEI TUDO SOBRE VOCÊ E O BARBANEGRA... E AQUI ESTAMOS!



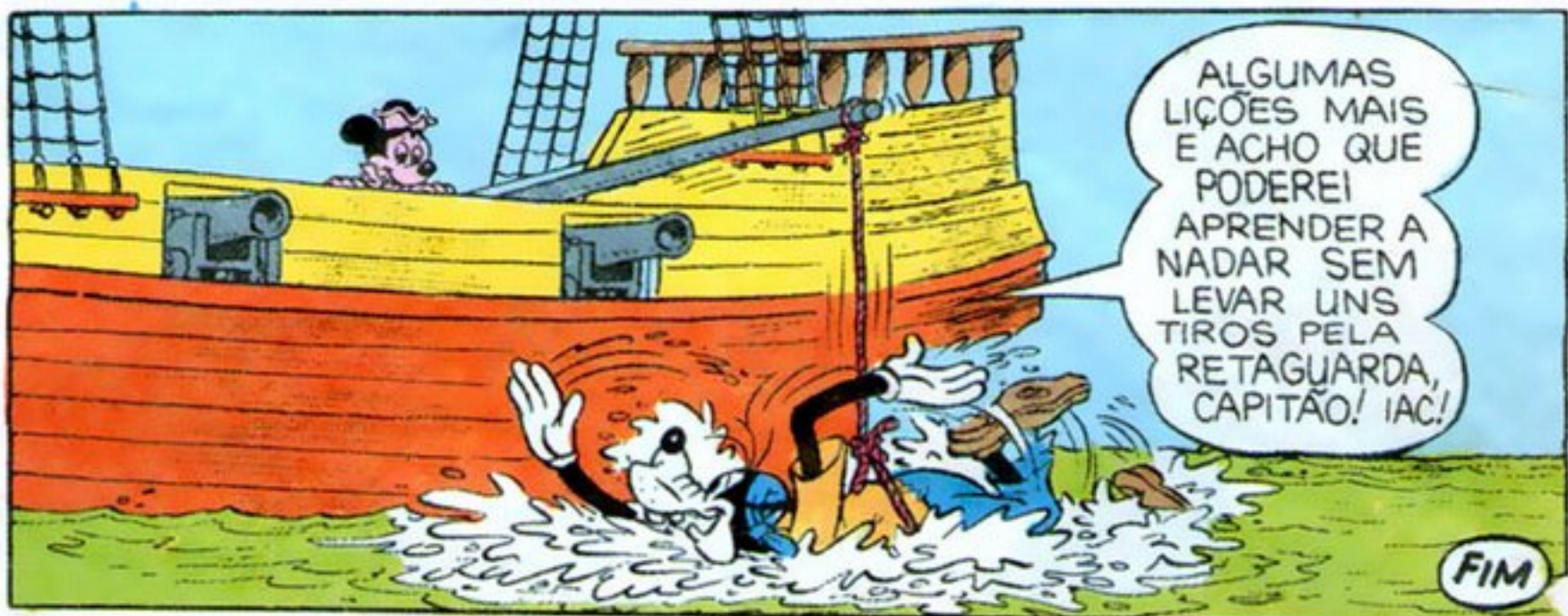
COMO RECOMPENSA POR TER POSSIBILITADO A CAPTURA DE BARBANEGRA, MICKEY RECEBE O NAVIO-PIRATA...



AHH! COMO É BOM SER COMANDANTE DO MEU PRÓPRIO NAVIO, OUTRA VEZ!



ACHO BOM IR VER COMO O PATETA ESTÁ SE SAINDO!



FIM



Walt Disney
**HUGUINHO,
ZEZINHO E
LUISINHO**

em

A VOLTA DOS PIRATAS

HUGUINHO, ZEZINHO E LUISINHO, É A TERCEIRA VEZ QUE OS APANHO LENDO ESSE LIVRO! VOCÊS DEVIAM ESTAR ESTUDANDO HISTÓRIA!

MAS ISTO **É** HISTÓRIA, PROFESSOR! É A HISTÓRIA DO CAPITÃO KID!

MK 142/5 - DE 21/2

BOBAGENS! OS HISTORIADORES DIZEM QUE O CAPITÃO KID É APENAS UMA LENDA! VOU DAR A VOCÊS NOTA ZERO EM COMPORTAMENTO!

NO ENTANTO, SE VOCÊS ME TROUXEREM ALGUMA **PROVA** DE QUE O CAPITÃO KID REALMENTE EXISTIU, RETIRAREI A NOTA ZERO! EH, EH!

MAIS TARDE...

OLÁ, MENINOS! QUAL É O PROBLEMA?

ESTIVEMOS LENDO ESTE LIVRO SOBRE O CAPITÃO KID!

E O NOSSO PROFESSOR DIZ QUE ELE NUNCA EXISTIU!





ENQUANTO ISSO...

COMO SÃO TOLOS OS MORADORES DESTA ILHA! IMAGINEM... DEIXAR TODAS ESTAS JOÍAS NUM LUGAR ONDE TODO MUNDO PODE VÊ-LAS! QUE IDEIA!

ISSO DEVE SER ALGUM GOLPE DE PUBLICIDADE...



EI! ISSO É ALGUMA ESPECIE DE PIRATARIA?

É PIRATARIA, SIM! SOU O **CAPITÃO KID!**

(GLUP!) A ROUPA PODE SER UM DISFARCE, MAS A ESPADA É **DE VERDADE!**



OLHE, CAPITÃO! LAÍ HÁ MAIS TESOURO A MOSTRA!

ACHAR ESTA CIDADE FOI UM NEGÓCIO DA CHINA!



POUCO DEPOIS...

(GLUP!) NÃO É DIFÍCIL A GENTE SEGUIR O RASTO DELES!

ESTÃO SAQUEANDO A CIDADE INTEIRA!

A COISA DEVE SER FÁCIL PARA ELES! ESTA CIDADE NÃO ESTÁ ACOSTUMADA COM PIRATARIA!



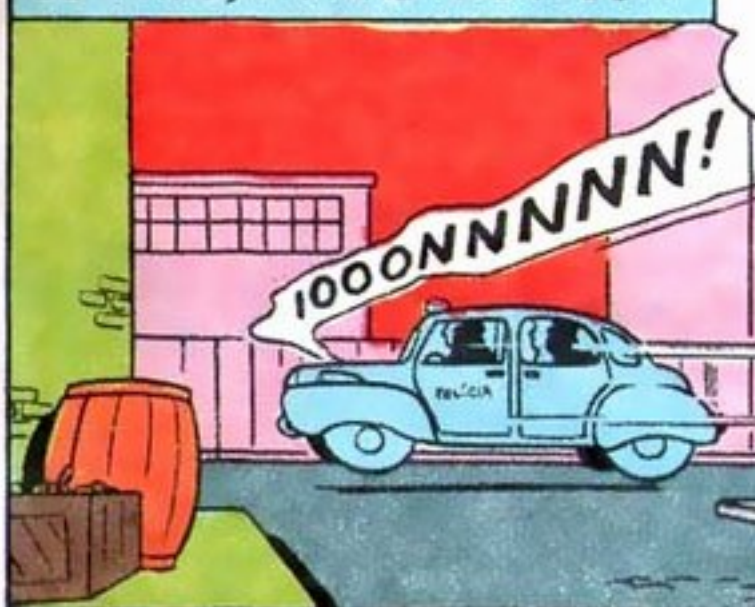
SIM, MAS TAMBÉM OS
PIRATAS NÃO ESTÃO ACOS-
TUMADOS COM A CIDADE!
NO MEU ENTENDER, ELES
ESTARÃO DESEJANDO
VOLTAR PRO MAR LOGO,
LOGO!



PORTANTO, VOU
PROVIDENCIAR PARA
QUE O BARCO DELES
ESTEJA PRONTO...
COM ALGUMAS
ALTERAÇÕES!



DE FATO, PARDAL ACERTOU...



CRUZES! ESTA
É A ILHA MAIS
BARULHENTA
QUE JÁ VI!

E AQUELES MARINHEIROS
DE TERRA ESTÃO NO
NOSSO ENCALÇO! E SÃO
MAIS LIGEIROS QUE A
MARINHA DA RAINHA!



IAU! O CHÃO ESTÁ SE
ABRINDO PARA NOS
TRAGAR!



VENHA, HOMENS! JÁ SAQUEAMOS
BASTANTE! VAMOS ACHAR UM
NAVIO E DAR O FORA
DESTE LUGAR!



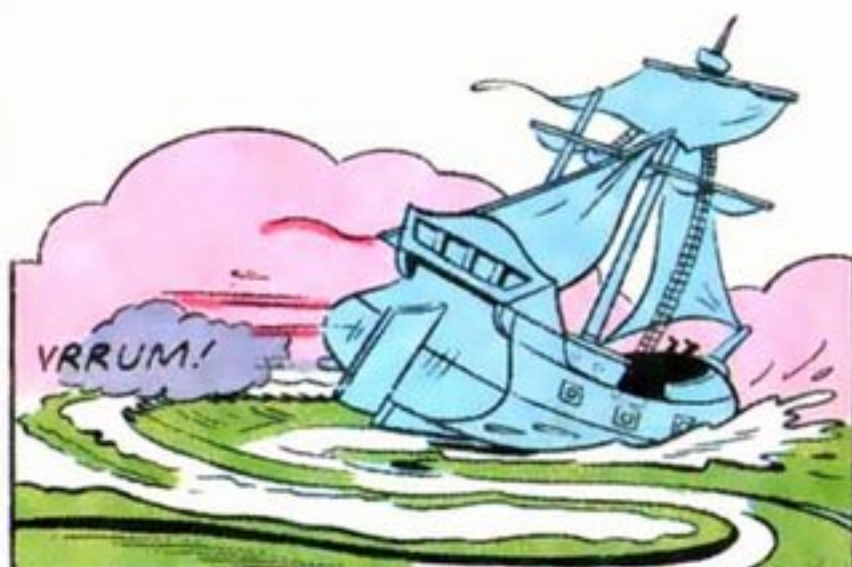
DE ACORDO! MAS O NOSSO
BARCO ESTÁ ENCALHADO
NO SECO, ONDE O DEIXAMOS!



ORA... ISSO NÃO É
PROBLEMA! É SÓ
ROUBARMOS UM
NO PORTO!











Walt Disney

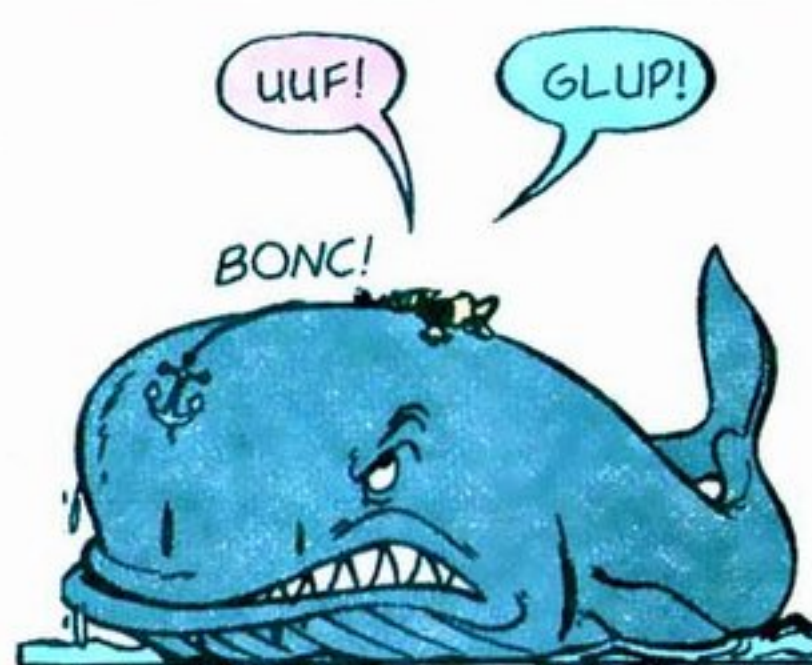
TICO E TECO em

PIRATAS PERALTAS















Walt Disney **CAPITÃO MOBIDIQUE**

HAVIA PIRATAS EM AVIA

BARCO À VISTA, ARQUIBALDO! PARECE UM **NAVIO-FANTASMA!** MAS POR QUE ESTÁ VAGANDO A ESMO...?



PD 980/2 - DE 21/4

VOU OLHAR MAIS DE PERTO!



EI! HÁ ALGUÉM A BORDO!

COM MIL BALEIAS! A TRIPULAÇÃO DAQUELE BARCO ESTÁ EM APUROS E NÃO SÃO FANTASMAS!





E LOGO...



BEM, TUDO QUE POSSO FAZER É REBOCÁ-LOS PARA O PORTO!

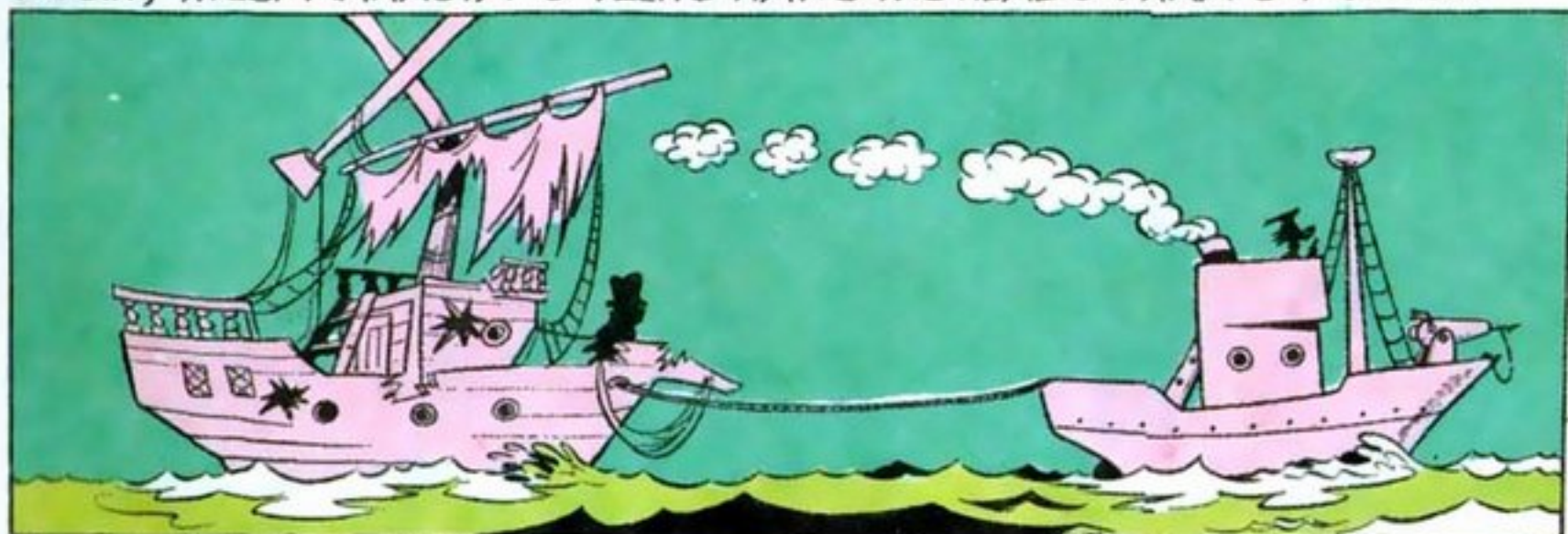


PRENDA BEM ESTE CABO!

SIM... OBRIGADO!



ASSIM, MOBI ARRASTA O VELHO NAVIO MUTILADO PARA O PORTO...



A RAINHA QUEAVIA, DE AVIA, FICA TRANSTORNADA!

OH, NÃO! OUTRA VEZ! NOSSO POBRE REINO NÃO PODE AGÜENTAR MAIS! BUU-HU-HUUU!



NÃO POSSO VER MULHER CHORAR! DEIXA MEU POBRE CORAÇÃO AOS PEDAÇOS!

NÃO HÁ ALGUÉM QUE **APANHE** O BUCANEIRO CHAVES?

NÃO! SEU PODER DESTRUTIVO É ENORME!



POR NETUNO! A SUA MARIINHA NÃO TEM NENHUM MARUJO DE **BRIIGA**, MADAME?

HÃ... ,ACHO QUE NÃO, SENHOR!





QUE BANDEIRA PIRATA
ESQUISITA! CHAVES
EM LUGAR DE OSSOS!

AIÁ! DEVE SER A
INSENIA DO **BUCANEIRO**
CHAVES!



RENDA-SE, OU FAREI
SEU NAVIO EM PEDACOS,
LABREGO!

QUE **ESTRANHA**
PROA, EM FORMA
DE CHAVE!



EI! PARE COM ISSO!
TIRE ISSO DE MINHA
BALEEIRA!

CLOC!



MOTORES EM
REVERSÃO!

NÃO!
NÃO!



EH, EH, EH!

AAI! MINHA POBRE
BALEEIRA!

CRAC!





MAS, QUANDO O BUCANEIRO CHAVES VÊ QUE MÓBI NÃO TEM CARGA NEM OURO...







MAS, PARA SURPRESA DE MOBI...

O QUÊ? **NENHUM**
NAVIO POR AQUI?

E NÃO HÁ LUGAR
ONDE POSSA ESTAR
ESCONDIDO!

COMO PODE
UM NAVIO
DAQUILES
DESAPARECER
ASSIM?

EPA! ESTAMOS INDO
DIRETO PARA ESSE
PAREDÃO DE GRANITO!

ACHO QUE
NÃO HÁ TEMPO
PARA MUDAR O
ARQUIBALDO!

MAS DESLIGAREI
O MOTOR!



GRR! NÃO SEI COMO
CONSEGUI ENTRAR,
MAS DAQUI NÃO
SARÁ NUNCA MAIS!



A TODO VAPOR
EM DIREÇÃO A ELE,
MAÇANEIA!

SIM, CAPITÃO
CHAVES!



VOU ARRANCAR ESSE ARPÃO PELA RAIZ E FAREI
A BALEEIRA EM MILHÕES DE PEDACINHOS!

AI, AI... NÃO ADIANTA ATIRAR..
ELE VAI ME ABALROAR!



O QUÊ? POR QUE
VIROU DE REPENTE?

QUE IDÉIA É
ESSA, MAÇANEIA?



NÃO FUI EU, SENHOR! O
LEME VIROU SOZINHO!

PARE! VIRE! NÃO
FIQUE AÍ PARADO COMO
UM PEIXE SECO!





E ENTÃO...

TUDO O OURO QUE ESTAVA
NO TESOURO DA RAINHA
QUEAVIA!



HOVE
ALEGRIA
NO REINO
DE AVIA!

VAMOS CELEBRAR COM
UMA FESTA DE GALA EM
SUA HONRA, SR. MOBIDI-
QUE! DURANTE A FESTA,
EU O NOMEAREI
ALMIRANTE!



MUITO OBRIGADO,
RAINHA, MAS NÃO
MEREÇO!



VOCÊ PEGOU OS BUCANEIROS,
RECUPEROU O TESOURO E SALVOU
O REINO DE AVIA DA FALÊNCIA!



MAS NÃO O FIZ
SOZINHO! SÓ POSSO
ACEITAR O CONVITE
PARA A FESTA SE
INCLUIR O MEU
SÓCIO!



E ASSIM...

É A PRIMEIRA VEZ NA HISTÓRIA
DE AVIA QUE HÁ UM **ALMI-
RANTE GOLFINHO!**

E É A PRIMEIRA VEZ QUE
HÁ UMA BANHEIRA NO
SALÃO DE BAILES!



Fim



MICKEY

e

OS PIRATAS BOSSA-NOVA

MICKEY FOI CONTRATADO PELA COMPANHIA "GAVIÃO DO MAR" PARA CAPTURAR OS PIRATAS QUE ANDAM ASSALTANDO TRANSATLÂNTICOS EM ALTO MAR...

WALT DISNEY

AAI!
PIRATAS!

FANTÁSTICO! ELES
AINDA TÊM A CORAGEM
DE USAR UMA ANTIGA
CARAVELA, NOS DIAS
DE HOJE!

BUM!

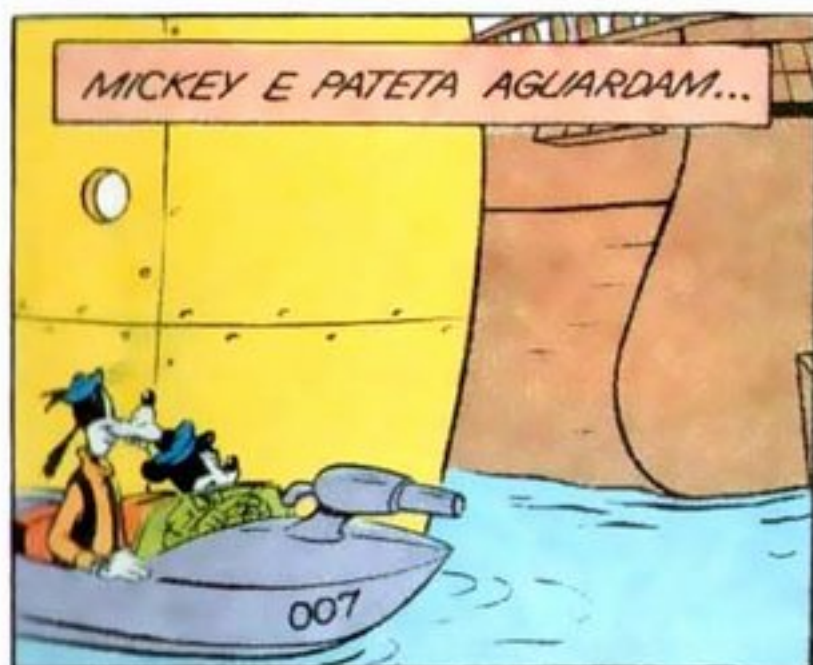
PD 708/2 - DE 21/5

NO ENTANTO, ELES TÊM
CONSEGUIDO ESCAPAR
ATÉ AGORA...

NOSSAS ORDENS SÃO DE NÃO RESISTIR AOS
ASSALTANTES, PARA QUE OS PASSAGEIROS
NADA SOFRAM!

MINHAS
ORDENS SÃO DE
SEGUI-LOS
DEPOIS DO
ASSALTO!

ALTO,
VOCÊS!







QUE DESEJAM ?

NOSSA LANCHA ENCA-
LHOU AQUI E PARTIU
A HÉLICE ! PRECISAMOS
DE AJUDA !



ISTO NÃO É LOJA DE PEÇAS E
ACESSÓRIOS !

SIM, MAS
VOCÊ NÃO TEM UM
RÁDIO PARA PEDIRMOS
SOCORRO ?



DÊEM A VOLTA !

OBRIGADO !



RÁPIDO ! NÃO ME FAÇAM ESPERAR !

DESCULPE,
MOÇO...
É DURO
ANDAR
POR
AQUI !



MICKEY CHAMA O RÁDIO DO
TRANSATLÂNTICO, MAS...

AMANHÃ DE MANHÃ LHE
MANDAREMOS UM BARCO
PARA CONSERTO, MICKEY !



BEM... SERÁ QUE O SENHOR
TEM LUGAR PARA
PASSARMOS A
NOITE ?

DÊ UM
JEITINHO !

ESSA NÃO !



VENHAM... POR AQUI !

ELE É BEM
GENTIL, NÃO ?

SIM ...
MUITO !



DURMAM AQUI, MAS NÃO ENTREM
EM NENHUM OUTRO LUGAR DO
CASTELO !

COMO QUISER,
MOÇO !







E, BEM EM CIMA DA HORA...

ADEUSINHO,
BUCANEIROS!

COM SEISCENTOS
POLVOS!

PLACH!

E ASSIM, OS PIRATAS SÃO APRI-
SIONADOS EM SUA PRÓPRIA
ILHA-ESCONDERIJO...

PELA MANHÃ, OS PIRATAS SÃO LEVADOS
PRESOS, E OUTRA DESCOBERTA É
FEITA...

ELES GERAVAM SUA PRÓPRIA NÉVOA
PARA OCULTAR SUAS ENTRADAS E
SAÍDAS!

MICKEY E PATETA RECEBEM UMA RE-
COMPENSA DO DONO DA EMPRESA MARI-
TIMA... E ACEITAM!

RAPAZ! VAI SER
DIVERTIDO VIAJAR POR ESSES
MARES COM ESTE EX-NAVIO-
PIRATA MOVIDO A SOL!

EI! AGORA ACABOU A
ENERGIA... MAS AINDA
HÁ MUITO SOL!

PATETA... QUE
FAZ VOCÊ AÍ NO
DISCO SOLAR?

DISCO? UAI... **TOMANDO
SOL...** NÃO É PRA ISSO
QUE ELE SERVE?

FIM

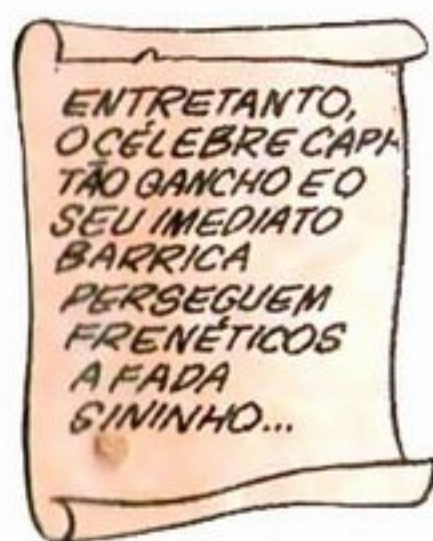


















PODE SAIR!
ELE SE
FOI!

TLIM!



QUER NOS DIZER AGORA ONDE
ESTÁ O MAPA DO
TESOURO?

SIM!
SENTEM-SE,
QUE EU LHE
CONTAREI
TUDO!



TUDO ACONTECEU NAQUELA VEZ
EM QUE SALVAMOS UM VELHO MA-
RUJO DE UM NAUFRÁGIO! O VELHO
FICOU TÃO RECONHECIDO QUE
QUIS NOS RECOMPENSAR DI-
ZENDO ONDE ACHARÍAMOS
O MAPA DO TESOURO!



EH,
EH!



POR ISSO É QUE DEITEI ÂNCORA
NESTA CASA! ESTAVA À ESPERA
DE QUE PETER PAN DESSE OR-
DEM PARA COMEÇARMOS
A BUSCA!

MAS, BICO
AMARELO...



...VOCÊ AINDA
NÃO NOS DISSE
ONDE O MAPA
ESTÁ ESCON-
DIDO!

AQUI, MOÇO...
NESTE **QUARTO**
MESMO!



PUIXA! ENTÃO NÃO
FOI MÁ IDEIA PAPAI
ALUGAR ESTA
CASA!

NÃO É
FORMIDÁ-
VEL?















ENTRETANTO,
SININHO
CHEGA AO
ESCONDERIJO
DE PETER PAN
COM
NOVIDADES
SOBRE O
MAPA DO
TESOURO...



COMO DIZ, SININHO? BICO
AMARELO, JOAO E MIGUEL
QUEREM ENCONTRAR-SE
COMIGO AMANHÃ DE TARDE
NA ROCHA CARECA?



TLUM!

E DALI IREMOS JUNTOS
EM BUSCA DO TESOU-
RO? ÓTIMO!

ENTÃO VAMOS JÁ
PRA LÁ! NADA ME
PRENDE AQUI!



NESSA NOITE,
A BORDO DO
QUALQUER
UM...

AMARRARAM
O TIMÃO! ISTO
PROVA QUE ES-
TÃO TODOS
DESCANSAN-
DO!

EH, EH!
E PARECE
QUE ESTÃO
DORMINDO!

ZZZ

ZZZ

ZZZZ



































Walt Disney
MICKEY

e

O PAPAGAIO MUDO

SABE, MICKEY, EU SEMPRE QUIS TER UM PAPAGAIO!

VERDADE? ENTÃO VAMOS DAR UMA OLHADA NELES!

LOJA DE ANI



UFA! O SOL ESTÁ QUENTE LA FORA!

BOM DIA, RAPAZES! QUEREM ALGUMA COISA?



SIM! QUEREMOS VER OS PAPA- GAIOS E SABER SEUS PREÇOS!

POIS NÃO! VENHAM POR AQUI!



AÍ ESTÃO ELES! DE TODAS AS ESPÉCIES E CORES!

O LOURO QUER BOLACHA?



CLARO QUE QUERO!

PÔXA!



QUANTO CUSTA ESTE?

QUATROCENTOS E CINQUENTA CRUZEIROS!



E OS OUTROS DOIS, QUINHENTOS CADA UM!

IAU! ISSO QUE É MORDER CARO!





























Walt Disney
**MADAME
MIN**
em

BRUXARIAS DE ALTO MAR



CALE-SE./ FINGIREMOS DESENTERRAR CONCHAS, TAMBÉM./ QUANDO ELA TIVER CAVADO O BASTANTE, NÓS A AGARRAREMOS./



ADORO CONCHAS./ NÃO TEMOS CONCHAS ENSOPADAS NA JANTA DESDE... DESDE...

DESDE QUE O ÚLTIMO COZINHEIRO FOI JOGADO AO MAR./



OLÁ, FORMOSA DONZELA./ QUE ESTÁ FAZENDO?

QUE HISTÓRIA É ESSA? ESSA CONVERSA MOLE NÃO SE USA MAIS DESDE OS TEMPOS DE VALENTINO!



ABRAM O JOGO, PILANTRAS./ O QUE É QUE VOCÊS PRETENDEM?



AGARRE-A, MARUJO./



OBRIGADO POR TER CAVADO TANTAS CONCHAS PARA NÓS./ AGORA, PARA COMPLETAR O FAVOR, COZINHARÁ PARA NÓS./

RAIOS./ AMAR-RADA DESTE JEITO, NÃO POSSO ENFEITÁ-LOS./



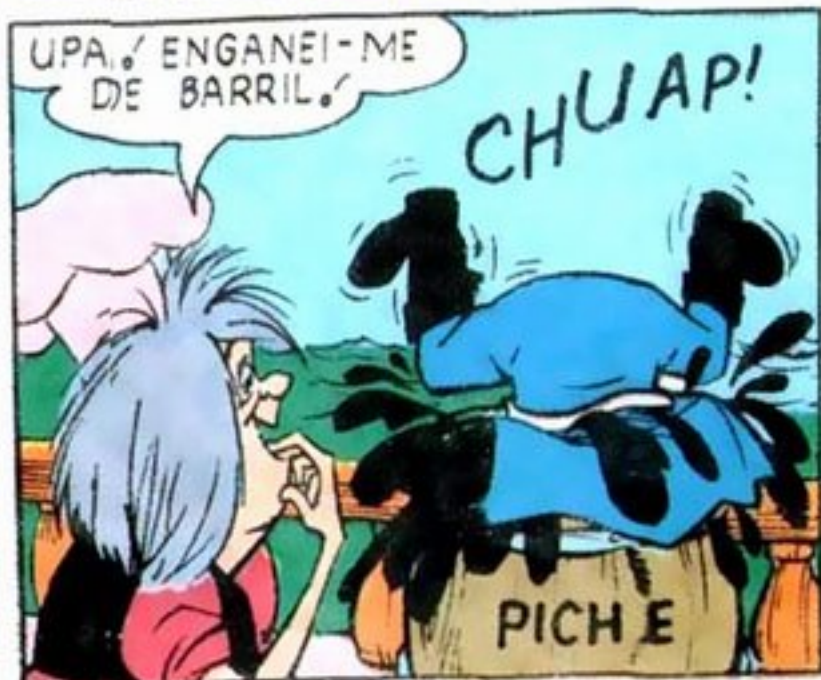
MAIS TARDE...

FAZENDO DE BOBA A TERRÍVEL MADAME MIN, HEIN? ELES SE ARREPENDERÃO DISSO./

VOU LHES PREPARAR UM BELO ENSOPADO DE CONCHAS, CAPITÃO./

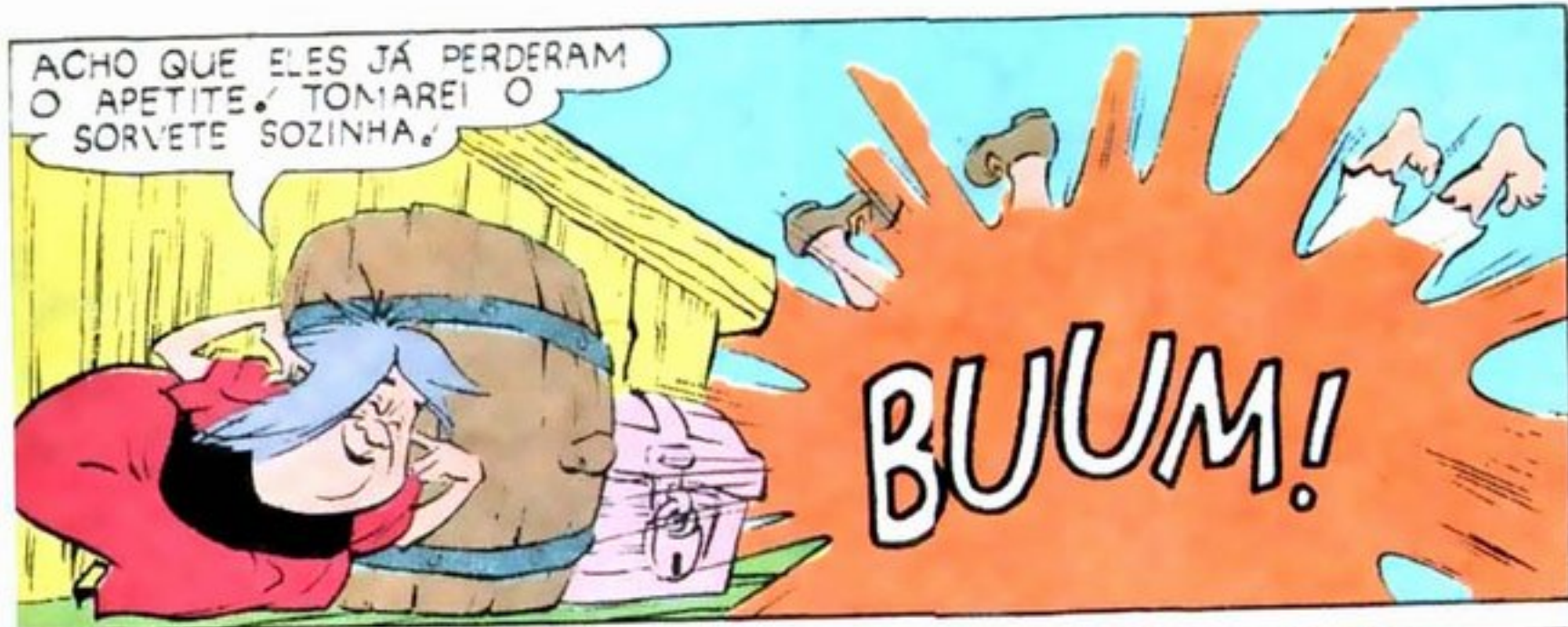
ÓTIMO./ É O MEU PRATO FAVORITO./











ACHO QUE ELES JÁ PERDERAM
O APETITE. TOMAREI O
SORVETE SOZINHA.

BUUM!



AGARREM A COZINHEIRA. NÃO A
DEIXEM ESCAPAR.



MAS, CAPITÃO...
ELA JÁ
ESCAPOU!



AFUNDEM-NA,
ENTÃO. CARREGUEM O CA-
NÃO Nº 1.



CARREGUEM TAMBÉM
O Nº 2... O Nº 3... O
Nº 4... TODOS ELES.



EPA! E
AGORA? TENHO
QUE FAZER
ALGUMA
COISA!



MOSTREM A ELES,
CANHÕES, MEUS AMORES.
QUE IA UMA MULHER
SÓ SE ATIRAM FLORES!





Walt Disney
TIO PATINHAS
em

OS ESTRANHOS NAUFRÁGIOS

ELA ÚLTIMA VEZ, DONALD...
NÃO TENHO NENHUM **TRA-**
SALHO QUE VOCE
POSSA FAZER!

MAS, TIO PATINHAS,
SOU O SEU PARENTE
MAIS PRÓXIMO!

CAIXA-
FORTE
PATINHAS



TP 68/1 - DE 21/9

ALÉM DISSO, ACABO DE
CONCLUIR UM CURSO
DE **DETETIVE** POR
CORRESPONDÊNCIA!

SIM, TIO PATINHAS!
O TIO DONALD PO-
DERÁ AJUDÁ-LO A
GUARDAR O
DINHEIRO!



MEU DINHEIRO JÁ ESTÁ GUARDADO
PELOS MELHORES DETETIVES DO PAÍS!
POR ISSO, BOA TARDE E ADEUS!



TIO PATINHAS,
DE UM EM-
PREGO AO
TIO DONALD,
**POR FA-
VOR!**

POR FA-
VOR! AS-
SIM ELE
FICARÁ
FORA DE
CASA!

ELE ESTÁ GAS-
TANDO OS NOS-
SOS DEDOS COM
OS SEUS EXERCÍCIOS
DE IMPRESSÕES
DIGITAIS!

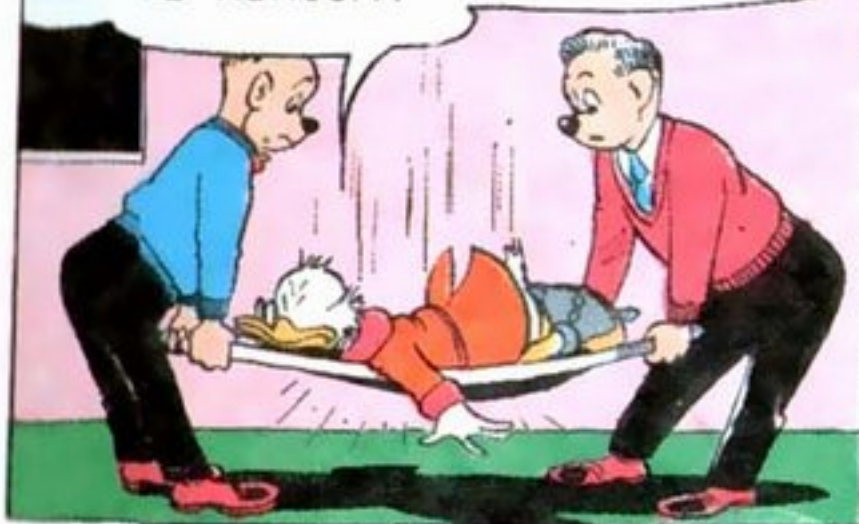


BIEM, **TALVEZ!** VOU VER COMO
VÃO AS COISAS NO ESCRITÓRIO E,
SE EU **PRECISAR** DO AUXÍLIO
DELE...





E TOIOS OS NAVIOS LEVAVAM UMA CARGA DE **OURO** DAS MINHAS MINAS DO ALASCA!



DEPRESSA, ENFERMEIRA! MAIS SAIS AROMÁTICOS!



POR QUÊ? OH... POR QUE ACONTECEM ESSES NAUFRÁGIOS?

POSSO DESCOBRIR PARA O SENHOR, TIO PATINHAS! SOU **DETETIVE**, O SENHOR SABE!



SUMA-SE E DEIXE-ME SOFRER EM PAZ! JÁ TENHO OS **MELHORES** DETETIVES DO MUNDO TRABALHANDO NO CASO!



POR QUÊ? OH... POR QUE AS TRIPLULAÇÕES **ABANDONAM** OS NAVIOS, DEIXANDO-OS SEREM SAQUEADOS POR QUALQUER UM?

ATÉ UM DETETIVE DE **SEGUNDA CATEGORIA** DEVIA SABER ISSO!



O MEU DETETIVE **VAI** DESCOBRIR! ELE NÃO É APENAS O **MAIS SABIDO**, É O MAIS **VALENTE** E O **MAIS CORAJOSO**!



AAAI! UULIH!

NÃO DEIXEM QUE ELE NOS APANHE!



O MEU **DETE-TIVE** É: O CAPITÃO VALENTINO, DO "INVENCÍVEL"?

E AMBOS TÃO **AS-SUSTADOS** QUE SEUS CABELOS SE ERICARAM ATRAVÉS DOS SEUS CHAPÉUS!







AQUELE FAROL DEVE
GUIAR OS NAVIOS EM
SEGURANÇA ATRAVÉS
DO "ESTREITO SALVE-
SE QUEM PUDE!"!

CERTAMENTE ELE
NÃO GUIA OS **SEUS**
NAVIOS EM
SEGURANÇA!

SEM DÚVIDA! LÁ
ESTÃO OS QUATRO
DESTROÇOS
NO **MESMO**
LUGAR!

DESVIAMOS
EM ÂNGU-
LOS RETOS
DE SUAS
ROTAS!



VAMOS AMERISSAR
PARA DAR UMA
OLHADA!



QUERO EXAMINAR
ESTE AQUI COM
CUIDADO! É O "IN-
VENCÍVEL", O ÚLTIMO
QUE NAUFRAGOU!

O QUE
ASSUSTOU
A TRIPU-
LAÇÃO!



GOSTARIA DE VER ALGUM DOS **TRI-
PULANTES**, MAS ACHO QUE ELES
AINDA NÃO
PARARAM DE
CORRER!

E O **OURO** DEVE
ESTAR A BORDO DO
NAVIO, AINDA!



DEVIA, MAS NÃO ESTÁ! O
COFRE FOI **EXPLODIDO**,
COMO FIZERAM COM OS
OUTROS NAVIOS!

A PESSOA
QUE SAQUEIA
OS DESTRO-
ÇOS AGE
**BEM DE-
PRESSA!**



MAS DE ONDE VÊM OS SA-
QUEADORES? NÃO VIMOS
SINAIS DE HABITAÇÕES EM
QUILOMETROS DE VOO AO
LONGO DA COSTA!

TALVEZ VI-
NHAM DE
OUTRO:
NAVIOS CU
**SUBMARI-
NOS!**



MEU DETETIVE INVESTI-
GOU ESSA POSSIBILIDADE!
DONALD PODE DESCOBRIR
SE ELES NÃO VÊM DE
MEUS **PRÓPRIOS**
NAVIOS!

O FAROL,
ENTÃO, É
O ÚNICO
LUGAR
QUE RES-
TA!



NÓS MESMOS VAMOS VERIFICAR IS-
SO, EMBORA SEJA O **ÚLTIMO LU-
GAR** ONDE PODERÍAMOS ACHAR UM
NINHO DE **PIRATAS!**



UM DETALHE CURIOSO NESTE
CASO É QUE MEU DETETIVE
DESCOBRIU **ESTRANHAS**
IMPRESSÕES DIGITAIS
NOS COFRES!

QUE MIS-
TÉRIO
PARA O TIO
DONALD
DESLINDAR!



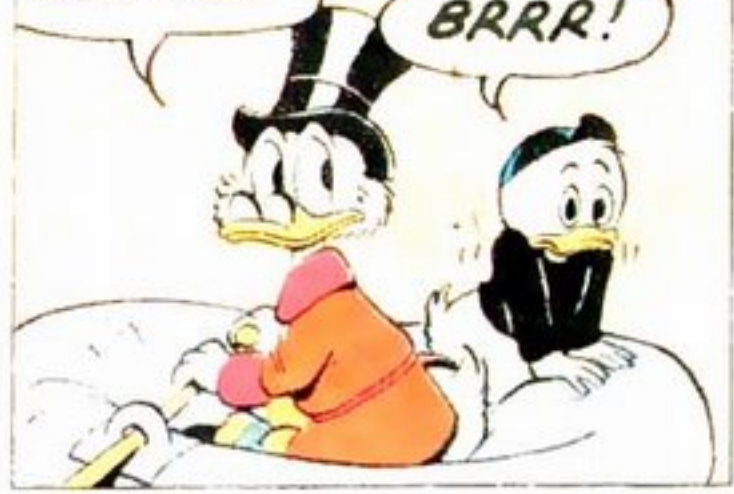
LÁ VEM O FAROLEIRO
RECEBER-NOS! VOU
PERGUNTAR O QUE
ELE ACHA QUE AS-
SUSTA MINHAS TRI-
PULACÕES, FAZENDO-
AS AFUNDAR MEUS
NAVIOS!

TALVEZ SEJA ME-
LHOR NÃO MENCIO-
NAR O **OURO** DESA-
PARECIDO ATÉ QUE O
SENHOR SAIBA SE PODE
CONFIAR NELE!



VOU PERGUNTAR SE ELE VIU
ALGO **HORRENDO...** UMA
SERPENTE MARINHA, POR
EXEMPLO!

BRRR!



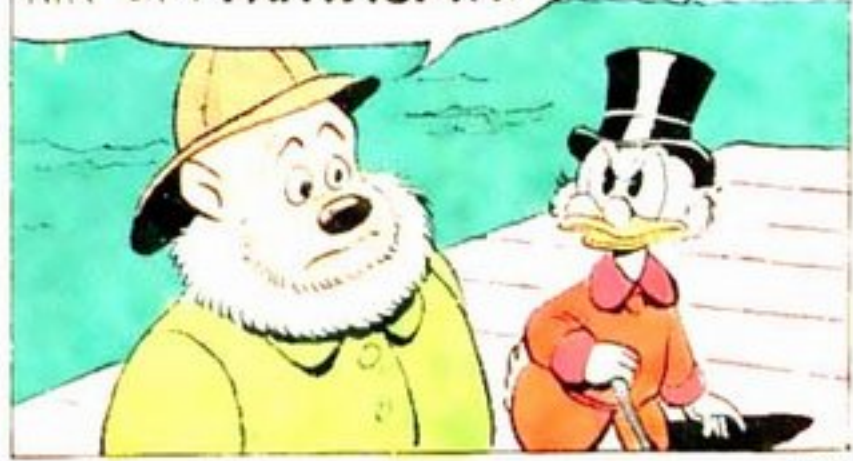
E ENTÃO... NÃO, ALMIRANTE! NÃO SEI
O QUE ESTÁ AFUNDANDO
SEUS NAVIOS... MAS
TENHO UMA
TEORIA!

ELE DIZ QUE
SEU NOME É
LOBO MARINHO...
E USA **LUVAS!**



NÃO POSSO VER MUITO
AO LONGE DA COSTA, À
NOITE... MAS, SE EU
PUDESSE, ACHO QUE VE-
RIA UM **FANTASMA!**

AH,
ESSA
NÃO!



SÉRIO! UMA LENDA DIZ QUE ESSE ESTREITO É **MAL-ASSOMBRA-DO!** E EU **ACRE-DITO** NISSO!

UM **FAN-TASMA!** MAS QUE TOLICE!



VERDADE, ALMIRANTE! SÉCULOS PAS-SADOS O PIRATA CORSO **MALATESTA** NAUFRAGOU COM TODA A TRIPULAÇÃO NAQUELA PONTA DE PEDRAS!



E, DESDE ENTÃO, SEU FANTASMA TEM APA-RECIDO PERIODICAMEN-TE NO ESTREITO E PER-SEGUIDO OS NAVIOS QUE PASSAM, ATÉ QUE NAUFRAGUEM!

BEM, **VOCE** PODE ACRE-DITAR, MAS EU NÃO!

OS AJU-DANTES USAM **LUVAS**, TAM-BÉM!



CONTUDO, HAVIA **ALGO ESTRANHO** AQUI QUE ATERRORIZOU MEU DETETIVE E O CAPITÃO VA-LENTINO! SERÁ QUE...?



SE O SR. ESTIVER NO ES-TREITO QUANDO UM NAVIO CHEGAR, **PODE-RA** VER O FANTASMA, COMANDANTE!

TOLICE! MAS NÃO QUERO DEIXAR DE LADO NENHU-MA PISTA!



POR ISSO **IREI AO ESTREITO!** E IREI MAIS LONGE: DAREI AO FANTASMA ALGO PARA PERSEGUIR!



ONDE ESTÁ A SUA SALA DE TELEGRAFIA, SR. MARINHO? QUE-RO MANDAR UMA MENSAGEM!

ÓTIMO, ALMI-RANTE! SUBA A ESCADARIA!



"PATO DOINALD, A BORDO DO SANTO CRUZEIRO: MUDE O CURSO! TRAGA O CARREGAMENTO DE OU-RO DIRETO PARA O ES-TREITO, "AS DEZ DA NOITE"!!

AI VEM **OUTRA** CARGA DE OURO! QUE CHANCE PARA O VELHO MALATESTA ENTRAR EM AÇÃO!







RÁPIDO! POR AQUI, TIO PATINHAS!
PODEMOS ESCAPAR POR
AQUELA JANELA ALI!



SÓ SE VOCÊS DESCE-
REM PELAS MINHAS
BARBAS, PATOS!



ESTAMOS CERCADOS! TEREMOS
QUE SAIR **NO TAPA!**



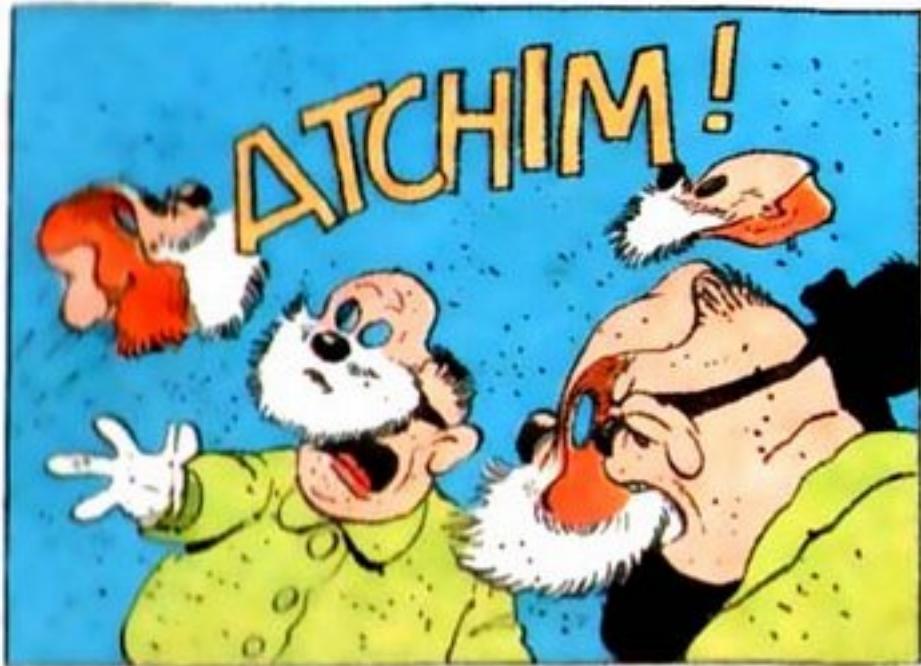
JÁ QUE VOCÊS GOSTAM
TANTO DE CHOCOLATE...
PROVEM ESTE!



ACHO QUE A SITUAÇÃO
EXIGE UMA **ARMA**
'SECRETA!'



ATCHIM!







REALMENTE, É UMA COISA **FANTÁSTICA!** TEMOS ALGUM **SUJEITO FANTÁSTICO** A BORDO?



NÃO VI NENHUM!

MAS LÁ ESTÁ UM MARUJO QUE PARECE MUITO **TAGARELA!**



SIM! AQUELE BARBUDO! ELE FALA MAIS ATÉ DO QUE O TIO DONALD!

VAMOS OUVIR O QUE ELE DIZ!

ESTOU AVISANDO DE NOVO, MARUJOS...



O "ESTREITO SALVE-SE QUEM PUDE" É **MAL-ASSOMBRADO!** EU PRÓPRIO VI O FANTASMA! SENTI O VENTO DE SUA ESPADA QUANDO ELE GUIO ME CORTAR A BARBA!

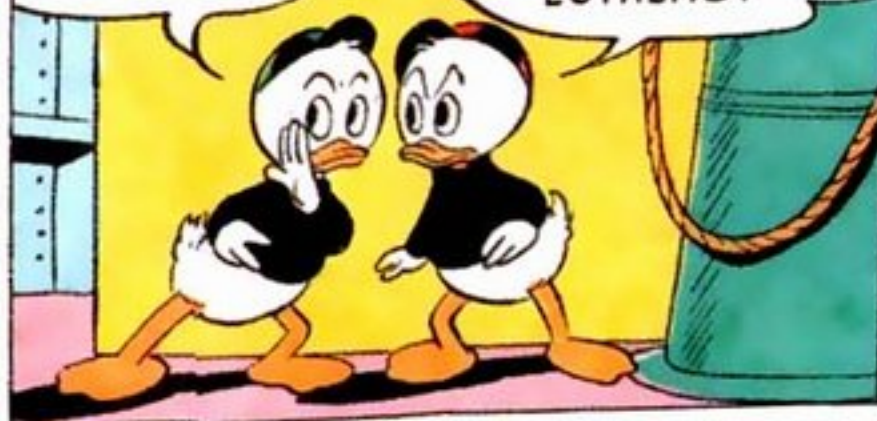


É O VELHO **MALATESTA**, E O ÚNICO MEIO DE ESCAPAR DELE É PULAR N'ÁGUA E DEIXAR O **NAVIO PRA ELE!**



PARECE QUE ELE ESTÁ **ALARMANDO** A TRIPULAÇÃO COM ESSA TOLICE DO FANTASMA!

OS MARUJOS JÁ ESTARÃO MEIO APAVORADOS ANTES MESMO DE ENTRARMOS NO ESTREITO!



TIO DONALD, DESCOBRIMOS UM TIPO **SUSPEITO!**

VENHA TOMAR AS IMPRESSÕES DO SUJEITO!



ELE ESTAVA SEGUINDO A BARRA AQUI MESMO!

AAI! AQUELAS MARCAS **INUMANAS** DE NOVO! AQUELE MARUJO É UM **FANTASMA!**



QUAL NADA! ELE NÃO PASSA DE UM PILHERIA-DOR, USANDO ALGUM TIPO DE **LUVA PLÁSTICA!**

E ESTOU LÉS PREVENINDO MARUJOS..



ENTÃO...

VIU, TIO DONALD?

SE VI! ESTE CASO ESTÁ RESOLVIDO! TUDO QUE PRECISO FAZER AGORA É **VIGIAR** AQUELE CARA!



E, LÁ NO FAROL...

COM A MINHA PARTE DO SAQUE DESTA NOITE, VOU TER **CANIS DE OURO** PARA AS MINHAS MATILHAS DE LOBOS!

E EU VOU TER UM **GALINHEIRO DE OURO**, ONDE MINHAS RAPO-SAS PODERÃO APRENDER A ROUBAR GALINHA!



E EU VOU TER UMA **CADEIRA DE OURO!** UMA CADEIRA **QUENTINHA** E CONFORTÁVEL PARA EU REPOUSAR, NA MINHA APOSENTADORIA!

SUA APOSENTADORIA VAI SER NUMA CADEIRA QUENTINHA, SIM... COM AQUECIMENTO **ELÉTRICO!**



E EU VOU TER...

E EU VOU TER A MAIOR **DOR DE CABEÇA** DO ANO, SE CONTINUAR OUVINDO ESSAS BABOSEIRAS ATÉ AS DEZ DA NOITE!



POR FIM, SOAM DEZ HORAS! ÓTIMO! EM

O FAROL DO RECIFE MA-LATESTA A ESTIBORDO, CAPITÃO!

BAIXA VELOCIDADE, RUMEM AO ESTREITO, FICANDO ALERTAS PARA QUALQUER OBSTÁCULO... HÃ... **INCOMUM!**



ALGO ESTÁ **ERRADO!** LUISINHO DEVEIA FAZER-NOS SINAL COM SEU FAROLETE, LÁ DAS PEDRAS!

NEM UM BRILHO!



SERÁ QUE É MELHOR REMARMOS ATÉ A **PRAIA** PARA VER O QUE HÁ?

ACHO QUE SIM! ESTOU COM **MAU** PRESSENTIMENTO!



AQUELE PATO ESTÁ
ME SEGUINDO HÁ
HORAS!



AHA! ESTÁ COLOCANDO
UMA CORDA E UM BALDE!
DEVE SER ALGUM **SINAL**,
APOSTO!



VOU **ACABAR** COM
A ALEGRIA DELE!



PLUACH!



PRONTO, PATINHAS!
TROUXEMOS VOCE
AQUI PARA QUE AS-
SISTA AO ESPETACULO
FANTASMAGORICO!

NENHUM FANTASMA
DARIA ESPETACULOS EM
SUA HONRA! ATÉ OS
FANTASMAS TEM
AMOR PRÓPRIO!



AH, SIM? POIS APRESEN-
TO-LHE A **SOMBRA**
DE MALATESTA!



UM RECORTE DE CARTÃO INFAN-
TIL PARA **PROJETAR SOMBRA**!
VOCE NÃO VAI ASSUSTAR MA-
RUIJOS COM **ISSO!**

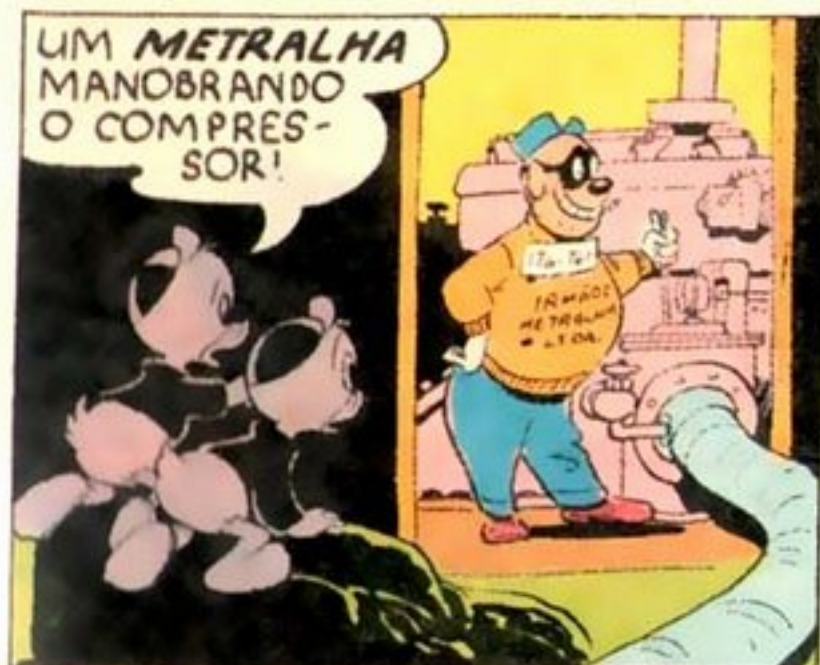


TALVEZ NÃO! MAS
ISTO SERVE PARA
ENERVA-LOS!









OS MENINOS TELEGRAFARAM A UM BARCO DA POLÍCIA MARÍTIMA ENQUANTO O TIO PATINHAS REMA ATÉ OS DESTROÇOS!

QUERO ENTRAR NA **LUTA**, QUANDO ELES CHEGAREM!



A ALGUNS QUILOMÉ- TROS DALI...

S.O.S. RECEBIDO DO FAROL DO RECIFE MALATESTA, CAPITÃO!

A TODA VELOCIDADE PARA O ESTREITO! VAMOS INVESTIGAR!



COMO DIREMOS A ELES ONDE ACHAR OS DESTROÇOS?

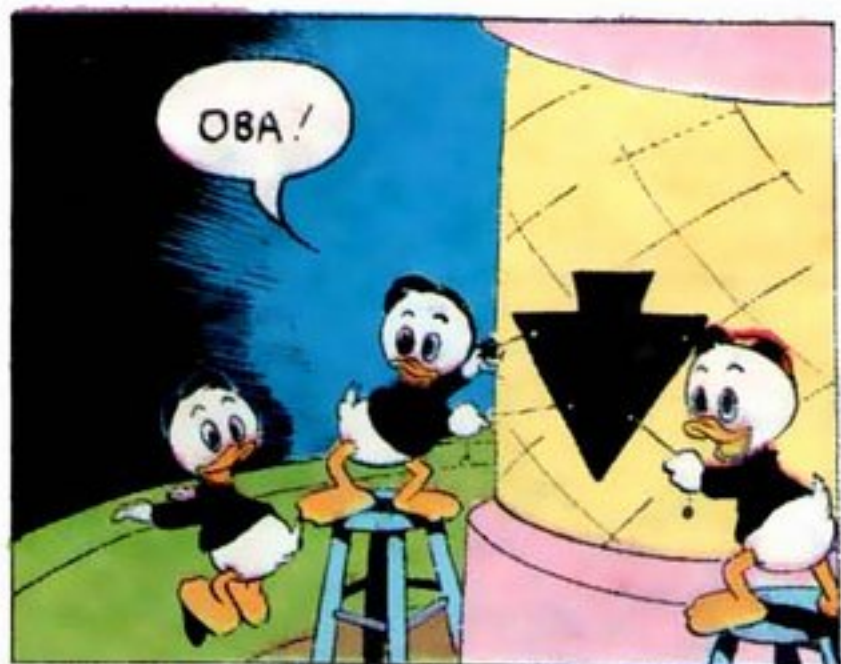
É UM PROBLEMA! ELES NÃO PODEM USAR HOLOFOTES! ASSIM AFUGENTARIAM OS METRALHAS!



TIVE UMA **IDÉIA!**



OBA!



RAPAZ! ISSO É QUE É INFORMAR BEM!



ENTRETANTO...

POR FIM LIVREI-ME DO CORDAME... E IMAGINEM SÓ! ISTO NÃO É NENHUM NAVIO-FANTASMA! É APENAS UMA ARMAÇÃO CHEIA DE **AR!**



E AQUELE **PIRATA** NO MASTRO É UM **BONECO**, TAMBÉM!



NÃO ME TAPEARAM NEM UM INSTANTE! EU SABIA DE TUDO O TEMPO TODO!



RECOLHEMOS O SR. PATINHAS, CAPITÃO!

QUERO ESTAR A BORDO QUANDO O SENHOR CERCAR OS METRALHAS, CAPITÃO!

CERTAMENTE!



ASSIM...

BUAA! NADA DEU CERTO!

ESPERÁVAMOS COMEÇAR A **LUCRAR** ESTA NOITE, MAS AQUELES GAROTOS PESTES...

TANTA DESPESA E TRABALHO PARA FAZER NOSSO NAVIO-FANTASMA... E NEM RECUPERAMOS NOSSO CAPITAL!



EU TAMBÉM NÃO RECUPEREI MEU CAPITAL! LEMBREM-SE DISSO!



EI!



PELAS BARBAS DE NETUNO!

O **VERDADEIRO** FANTASMA DE MALATESTA!



SALVE-SE QUEM PUDER!



ORA VEJAM SÓ! EU SÓ QUERIA DIZER A ELES QUE HAVIA **RESOLVIDO** O CASO!



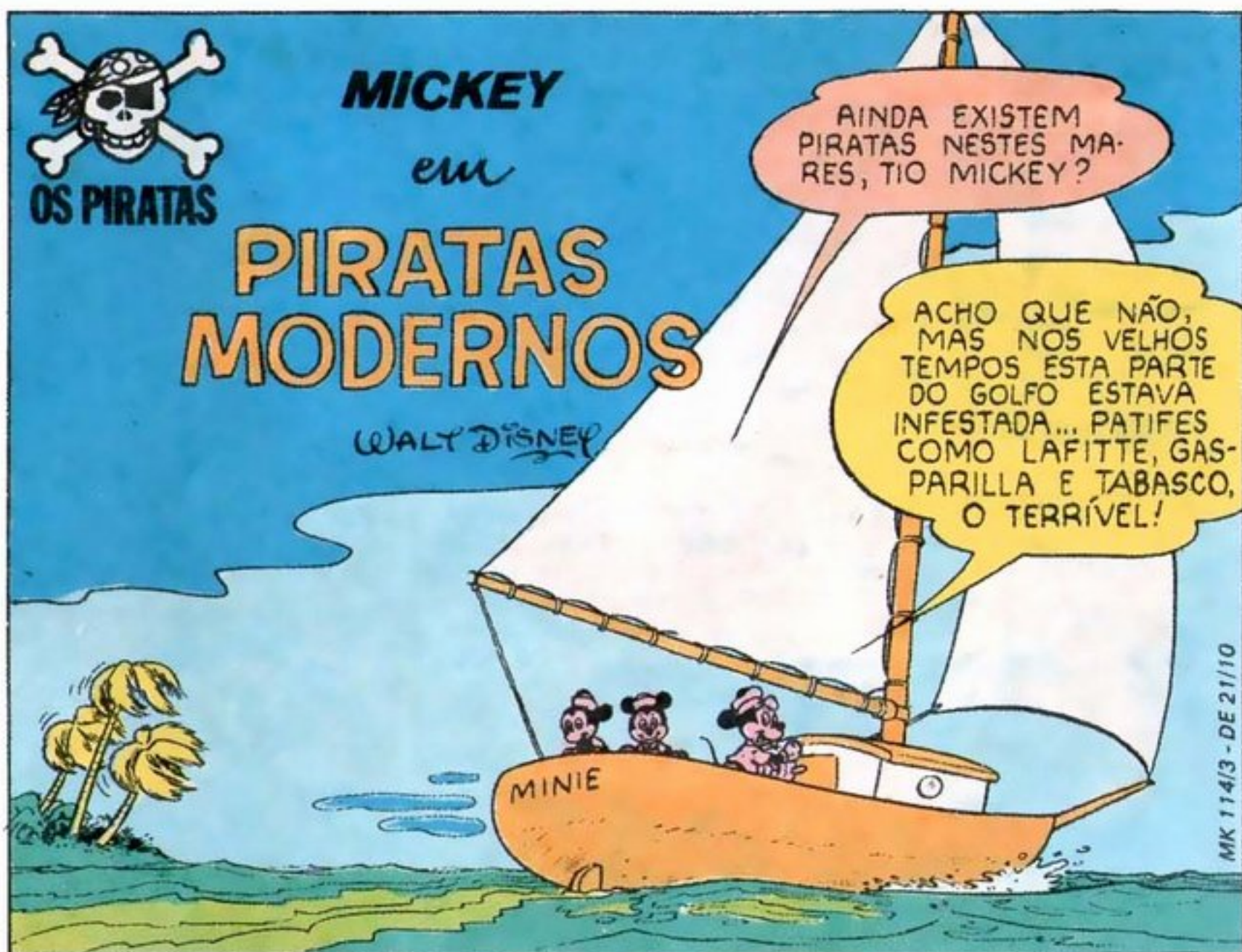


MICKEY

em

PIRATAS MODERNOS

WALT DISNEY



MK 114/3 - DE 21/10



BRRR! ALEGRO-ME POR VIVER NESTA ÉPOCA SEM PIRATAS!

EU TAMBÉM!

IGUALMENTE, MAS NÃO TEMOS MOTIVO PARA NOS PREOCUPAR!



OS PIRATAS SÓ BUSCAVAM PRESAS GRANDES E NÃO LIGARIAM PARA TRÊS TURISTAS QUE VIERAM DIVERTIR-SE COM A PESCA SUB-MARINA!



NÃO ESTEJA MUITO CERTO DISSO, MICKEY, PORQUE NESTE MOMENTO, NÃO MUITO LONGE DALI...

QUANDO PONHO OS REMENDOS, É QUE PERCEBO QUE ESTA VELA NÃO PRESTA MAIS!



ESTE BARCO INTEIRO NÃO PRESTA MAIS!

SE A LEI NOS LOCALIZASSE E TIVÉSSEMOS DE FUGIR PRA ALTO MAR, NOS NÃO IRÍAMOS LONGE NESTA TINA!

Aii!

















UMA BARBATANA
DE TUBARÃO! OHHH!
AQUILO NÃO ERA
TUBARÃO!



QUE TOLO, TENHO SIDO! TODA
ESSA HISTÓRIA É FALSA!
APOSTO COMO QUEREM
FICAR COM MEU BAR-
CO APARENTANDO
QUE NOS ARRUINA-
MOS O DELES!



EI! TITÃO, ACORDE! O TEMPO ESTÁ
CORRENDO!

EPA! É HORA DE
MERGULHAR NO-
VAMENTE!

H-HEIN?



LOGO
DEPOIS...

UMA COISA É CERTA!
AQUELES PIRATAS NÃO
NOS DEIXARÃO SAIR
DESTE RECIFE!

PARA QUE
ESSE TUBO?



ACHO QUE É USADO PARA TIRAR
ÁGUA EM CASO DE VAZAMENTO!
MAS AGORA VOU USA-LO PARA
AFUGENTAR UM TUBARÃO!

UM T-TU-
BARÃO?

ZIP!



ISTO É, O TITÃO!
AGORA VOU BUS-
CAR UMA CAPA
DE BORRACHA QUE
VI NA CABANA!



LOGO...

PRONTO! ESTÁ
MAIS HOR-
ROROSO QUE UM
POLVO DE VERDADE!

BRRR! ATÉ
ESTREMEÇO!

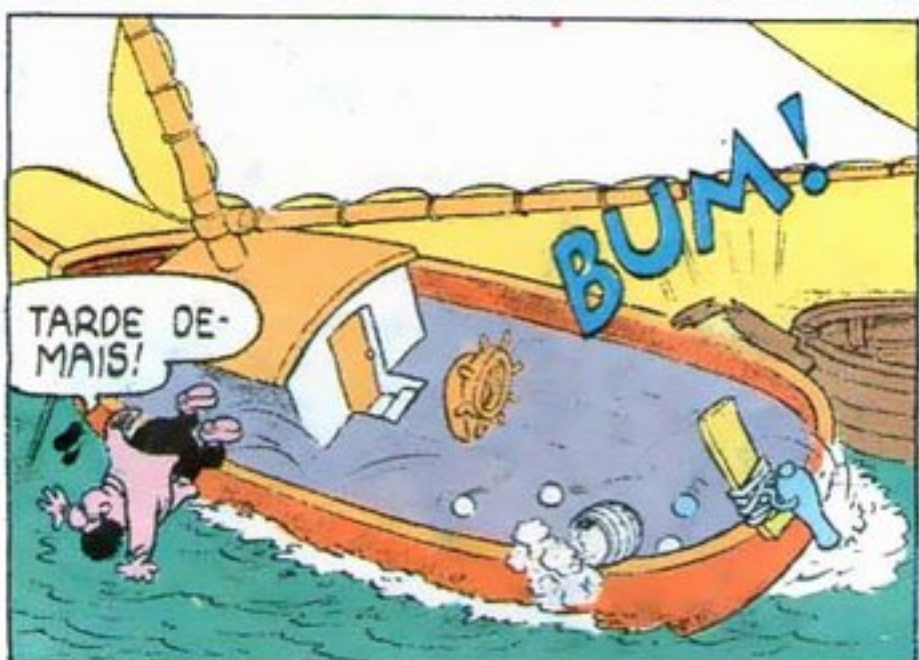


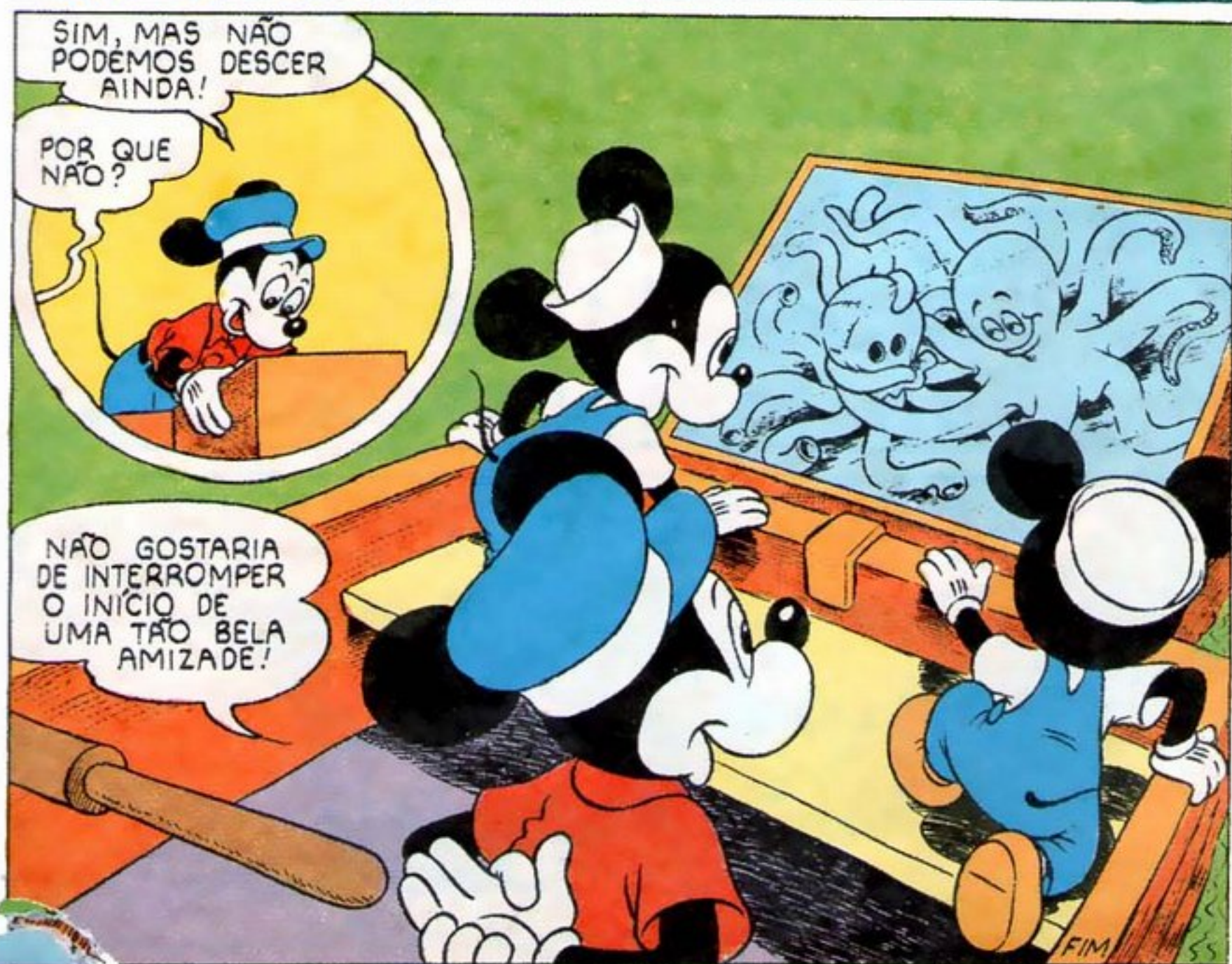
VEJAM! TERMINAMOS NA
HORA! AQUELAS BOLHAS
MOSTRAM QUE O
TITÃO VEM VINDO!













Walt Disney

PETER PAN X CAPITÃO GANCHO

NA TERRA DO NUNCA, PETER PAN CONTA UMA DE SUAS AVENTURAS AS SEREIAS...

...E LÁ ESTAVA EU, DUELANDO COM O CAPITÃO GANCHO, DENTRO DA ROCHA DA CAVEIRA, QUANDO DE REPENTE...
EI!

O QUE ACONTECEU?

CONTINUE, PETER!



VOU TERMINAR A HISTÓRIA OUTRA HORA! ESTOU VENDO UM NAVIO SE APROXIMANDO... É O **CAPITÃO GANCHO!**

IAU!

ELE VOLTOU!



PENSEI QUE HAVIA ACABADO COM ELE DE UMA VEZ POR TODAS...



VOLTE, GANCHO! ESTA ILHA É PEQUENA DE MAIS PRA NÓS DOIS!

ESPERE! VOCÊ ESTÁ ENGANADO! FOMOS FORÇADOS A ENTRAR NESTA ENSEADA!



WR/WDCD 18 - PD 194/4 - DE 21/11













Walt Disney **CAPITÃO MOBIDIQUE**
A ESTRANHA CARGA
PARA ISTAMBULE

QUE É ISSO? UM BANDIDO
DO **DESERTO**, A CAMELO,
ABORDANDO A BALEEIRA
DO CAPITÃO MOBIDIQUE EM
PLENO MAR?

CLANC!



COMO É
POSSÍVEL?

PD 888/1 - DE 21/12

BEM, TUDO
COMEÇOU
CERTA MA-
NHÃ, BEM
CEDO, NO
PORTO DE
PATÓPOLIS...

IUHUUU!
MOBIDIQUE!

TITO QUATROLHOS,
O SUPERECONÔ-
MICO SECRETÁRIO
PARTICULAR DO
TRILIONÁRIO
PATINHAS!
QUE QUER?

O SR. PATINHAS DESEJA
DESPACHAR... HÃ... ALGUMAS
CAIXAS PELA SUA EMBAR-
CAÇÃO... SE O **PREÇO** FOR
JUSTO!

PRA LÁ DE
BARATO, VOCÊ
QUER
DIZER!









UM TELEFONEMA PARA A POLÍCIA E O ESTRANHO PESCAÇO DE MOBIDIQUE É TRANSFERIDO...



OBRIGADOS, MOBI... TEMOS UMA CELA RESERVADA PARA ESTES PILANTRAS HÁ MUITO TEMPO!



ESTOU SEMPRE PRONTO A COLABORAR COM A JUSTIÇA, SENHORES!

EH, EH! TUDO VAI DE VENTO EM POPA! NÃO É MAU CARREGAR CARGA TÃO LEVE... MESMO POR UMA BAGATELA!



UPA! LÁ VÃO DUAS CAIXAS PARA A ÁGUA!



FELIZMENTE, ESTÃO EMBRULHADAS EM PAPEL OLEOSO, À PROVA D'ÁGUA!



E EU TENHO O MEU FIEL GOLFINHO-MASCOTE QUE ME ACOMPANHA SEMPRE... OBRIGADO, COMPANHEIRO!



ENTRETANTO, NA CADEIA DE PATÓPOLIS...

NÃO PODEMOS ADMITIR QUE UM MARINHEIRO GAGÁ NOS CHUTE PARA ESCANTEIO!

HEI DE LHE AMASSAR AQUELE BICO SALGADO NA PRÓXIMA VEZ! **GRR!**

MANOS, ACALMEM-SE E VAMOS VOLTAR AO **NEGÓCIO!**









CAI A NOITE E MOBIDIQUE
PROSSEGUE FIRME PELO
CANAL...



MAS, CERCA DE MEIA-
NOITE...

EPA! OUÇO UM
GALOPE!



AH... APENAS UMA
DUPLA DE BEDUÍNOS
DE PASSAGEM!



SÓ QUE
NÃO ESTÃO
PASSANDO!



ENTREGUE SUA CARGA À
ORGANIZAÇÃO METRALHA
INTERNACIONAL, SEU VERME
DO MAR!



ENTÃO É ISSO, HEIN?
TODOS OS MEUS PROBLE-
MAS COMEÇARAM NAQUELE
MEU PRIMEIRO ENCONTRO
COM AQUELES PESTES,
OS IRMÃOS METRALHA!

BEM, DUELO A ESPADA É O MEU
FORTE! EM GUARDA, VERMES! IÁÁÁ!

METRAL! ALHAM,
AJUDE-ME!



EMBORA HÁBIL NO MANEJO
DA ESPADA, MOBIDIQUE ES-
TÁ EM INFERIORIDADE NUMÉ-
RICA...



E O RESULTADO É...











MAS NO PORTO DE ISTAMBULE, ENQUANTO MOBIDIQUE ESTÁ CARREGANDO O NAVIO PARA A VOLTA...





Walt Disney

MICKEY

OS PIRATAS

em OS NÁUFRAGOS DA BAÍA DA BALEIA



MUITO OBRIGADO POR LEVAR-ME ATÉ PORTO PRINCESA, MICKEY!

NÃO HÁ DE QUÊ! É UMA VIAGEM BONITA E, ALÉM DISSO, ESTOU CURIOSO POR VER AQUELE PAPAGAIO QUE O SEU TIO-AVÔ VENTANIA LHE DEIXOU!

PD 382/1 - DE 21/13



ESPECIALMENTE UM PAPAGAIO CHAMADO SALGADO, QUE VIVE NUMA CASA DE MARUJOS APOSENTADOS!



BEM, AQUI ESTAMOS!

SERÁ QUE ELE FALA?



SE ELE FOR COMO OUTROS PAPAGAIOS VIAJANTES QUE CONHECI, VOCÊ NÃO PRECISA SE PREOCUPAR!



BOM DIA! ESTE É O SR PATE-TA! VIEMOS BUSCAR O PAPAGAIO DELE, O SALGADO!

OLÁ!

OH, SIM! QUEIRAM ENTRAR!



ELE PENSA QUE VOCÊ É O
CAPITÃO! VOCÊ É MESMO
PARECIDO COM ELE!

CRROAC! DEITAR
ÂNCORAS!



PÔXA, ELE É FORMIDÁVEL! E
NÃO FALA DIFÍCIL,
TAMBÉM!

VAMOS
EM FRENTE,
SEUS BATRA-
QUIOS!



DEPOIS...

FORÇA NISSO, MARUJADA! TE-
MOS UMA LONGA E DURA VIA-
GEM DE VOLTA! CRROAC! SALGA-
DO QUER UM BISCOITO DE
ÁGUA E SAL!

AH, AH!
ELE ESTÁ RECO-
BRANDO O TEM-
PO QUE PER-
MANECER
CALADO!



CRROAC! BEM, SALGADO, MEU VE-
LHO! QUANDO LEVARMOS NOSSA
CARGA PARA CASA, FICAREMOS
RICOS! RICOS!

HUM! PARECE QUE
ELE ESTÁ REPETINDO
COISAS QUE O CAPI-
TÃO DIZIA!



DUZENTOS QUILOS DE ÂMBAR
GRIS, E É TODO NOSSO, SAL-
GADO VELHO!



QUE BICHO
É ESSE?

VAMOS PARAR!
ISSO ME SOA
INTERESSANTE!



ÂMBAR GRIS! É UMA ESPÉCIE DE SUBSTÂN-
CIA OLEOSA ENCONTRADA NAS BALEIAS E
USADA PARA FA-
ZER PERFUMES!
CRROAC!
UUAU!
VALE SEU PESO
EM OURO!



DECERTO O CAPITÃO VENTANIA
VOLTOU PARA RECUPERAR
SUA PRECIOSA CARGA DE
ÂMBAR, E SE PERDEU!

TODOS PARA O
CONVÉS! JÁ!



ESTAMOS PRESOS NO GELO, RAPAZES!
ABANDONAR O NAVIO!
CRROAC!

AH, AH! ELE É UM AU-
TÊNTICO GRAVADOR
EMPLUMADO... REPETE
TUDO O QUE O CAPI-
TÃO DISSE!

NÃO SE AFLIJA, SALGADO! VOLTARE-
MOS PARA APANHAR AQUELE ÂM-
BAR GRIS! ELE ESTARÁ SEGURO
AQUI ATÉ QUE EU VOLTE!
75 GRAUS DE LATITUDE,
BAÍA DA BALEIA!

OUÇA!
ELE ESTÁ DANDO A PO-
SIÇÃO DO NAVIO!

CROAC!

SABE DE UMA COISA,
PATETA? PODE HAVER
UMA FORTUNA À
NOSSA ESPERA NA
BAÍA DA BALEIA!

P-POR QUE VOCÊ
ESTÁ VOLTANDO?

VAMOS VOLTAR PARA PORTO PRINCE-
SA! ALI HÁ UM MUSEU SOBRE A
FAUNA MARINHA! QUERO SABER
MAIS COISAS SOBRE O SEU TIO E
O ÂMBAR GRIS!

LOGO MAIS... QUE
DESCO-
BRIU, MICKEY?

CONSULTEI VELHOS ARQUIVOS E VERIFI-
QUEI QUE, PELO JEITO, SALGADO ESTÁ
DIZENDO A VERDADE! VAMOS COMER
UM POUCO NAQUELA TAVERNA, E
LÁ LHE CONTAREI TUDO!

PORTO
PRINCESA
MUSEU DE
FAUNA
MARINHA
HORÁRIO

MINUTOS
DEPOIS...

DOIS ENSOPADOS DE MARISCO,
POR FAVOR!

SALGADO QUER BOLA-
CHA DE ÁGUA E SAL!

SIM,
SENHOR!

AGORA, SEGRE SEU CHAPÉU, QUE
VOU LHE DIZER QUANTO VALEM
DUZENTOS
QUILOS DE
ÂMBAR
GRIS!

ESTOU SE-
GURANDO! CADÊ O EN-
SOPADO?







DOIS DIAS DEPOIS, QUANDO MICKEY E PATETA SE PÕEM A CAMINHO...

QUE HA' COM O MOTOR, PATETA?

SEI LA', MICKEY! TINHA BASTANTE COMBUSTIVEL! MAS AGORA PAROU E NÃO CONSIGO FAZÊ-LO ANDAR!

CRROAC! PREFIRO MIL VEZES UM VELEIRO!



ESPERE, VOU AMARRAR O TIMÃO PARA NÃO VOGARMOS À TOA, E JÁ' DESCEREI PARA AJUDÁ-LO!

CERTO!



MAS...

NÃO ENTENDO! JÁ' VERIFICAMOS TUDO!

UAC! PODEM JOGAR NA ÁGUA!



BEM, FELIZMENTE NÃO ESTAMOS LONGE DO PORTO! VAMOS HASTEAR UM SINAL DE SOCORRO PARA QUE ALGUM BARCO NOS AJUDE!



EI, ESCUTE! O MOTOR ESTÁ FUNCIONANDO!



COMO É QUE ELE DEU A PARTIDA SOZINHO?

BOA PERGUNTA!

CRROAC! É UM NAVIO-FANTASMA, AMIGOS!



C-CAPITÃO POLVO!

É SÓ APRENDER A MANEJA-LO! ELE É MEIO TEMPERAMENTAL!





CAPITÃO
POLVO! QUE
ESTA FAZENDO
AQUI? E POR
QUE ESSAS
ARMAS?

EPA!
PASSAGEIROS
CLANDESTINOS!

NÓS SUBIMOS
ENQUANTO VOCÊS
COMPRÁVAM MANTI-
MENTOS! NÃO PUDE-
MOS CONTINUAR
SEPARADOS DO
BACALHAU
VOADOR!



MAS QUE BOBAGEM! NÃO PRECISA
FICAR ASSIM NERVOSO! SE QUI-
SER, NÓS LHE DEVOLVEREMOS
O BARCO!

NÃO É
SÓ ISSO
QUE QUE-
REMOS!



VOCÊ NOS VAI DAR A LOCALIZAÇÃO
DAQUELA CARGA DE ÂM-
BAR GRIS, QUE
VALE MILHÕES!

M-MAS, COMO
O SENHOR
SOUBE
DISSO?



ISSO É PIRA-
TARIA! PO-
NHAM-NO A
FERROS!

CALE ESSE PAPAGAIO
OU EU CUIDO
DELE!

FIQUE
QUIETO,
SALGADO...

CLIC!



GRROAC! PARA A
COBERTA, RAPAZES! ELES
PEGARAM A NOS-
SA ARTILHARIA!

ZUP!

BEM, COMO EU IA DIZENDO ANTES DE SER INTERROMPIDO: ONDE ESTÁ AQUELE AM-BAR? DIGA LOGO, SENÃO...

BEM, EU...

BOBAGEM, MICKEY! VAMOS LHE DIZER! EU NÃO QUERO QUE NINGUÉM SE MACHUQUE! ESTÁ NO BOTE DE MEU TIO-AVÔ, EM ALGUM LUGAR NA BAÍA DA BALEIA!

A BAÍA DA BALEIA É UM LUGAR MUITO GRANDE! QUAL É A POSIÇÃO EXATA?

NÃO SABE-MOS ISSO! O PAPA-GAIO SALGADO É O ÚNICO DADO QUE POSSUÍMOS!

ELE APENAS NOS DISSE QUAL A LATITUDE, MAS NÃO NOS DEU A LONGITUDE!

ESTÁ CERTO! NÓS TOMAREMOS A LATITUDE E PERMANECEREMOS NELA ATÉ ACHARMOS O BARCO! QUAL É A LATITUDE?

NÃO ME LEMBRO! ESQUECI DE TOMAR NOTA! PALAVRA!

QUÊ?! MAS ISSO É O CÚMULO DA ESTUPIDEZ!

PALAVRA!

ACHEM AQUELE PAPAGAIO E FAÇAM COM QUE ELE FALE, OU DAREI CABO DE TODOS!

CERTO!

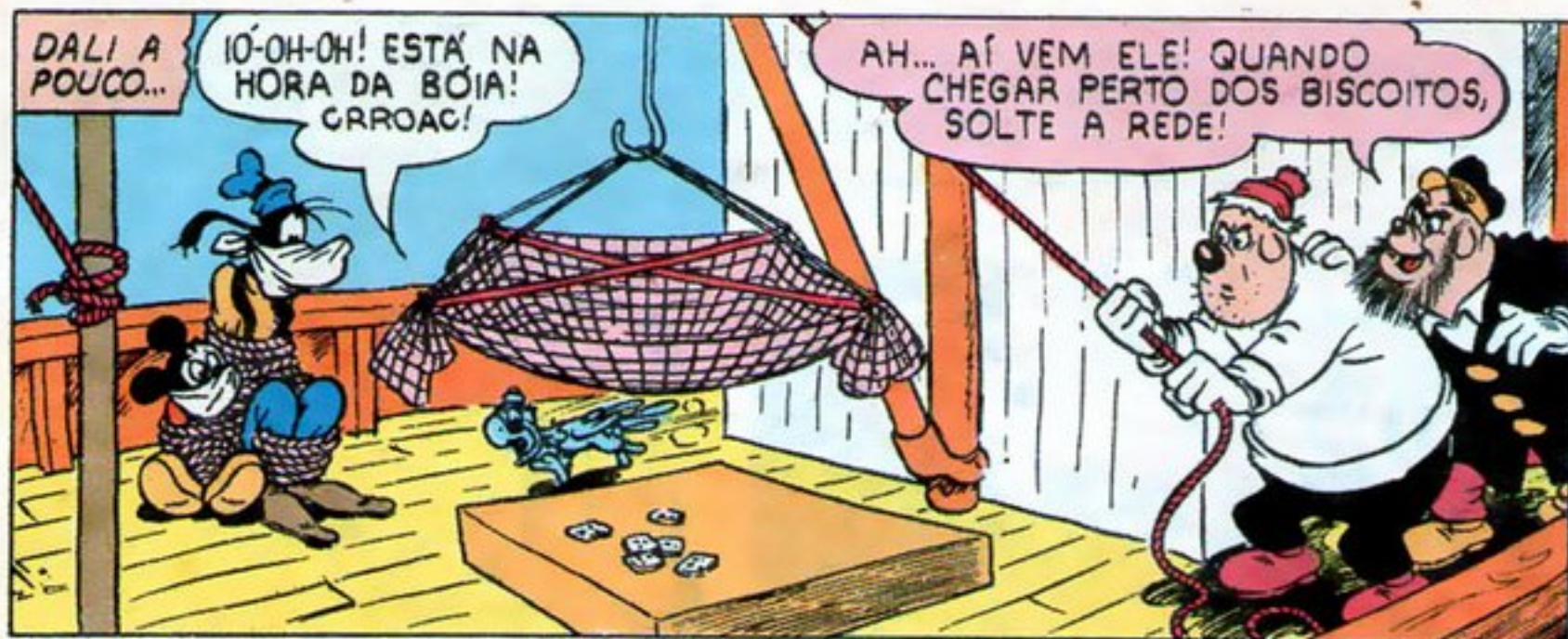
SIM, SENHOR!

POUCO DEPOIS... NEM SINAL DELE, CAPITÃO! PROCURAMOS EM TODOS OS LUGARES! DEVE TER SALTADO DO BARCO!

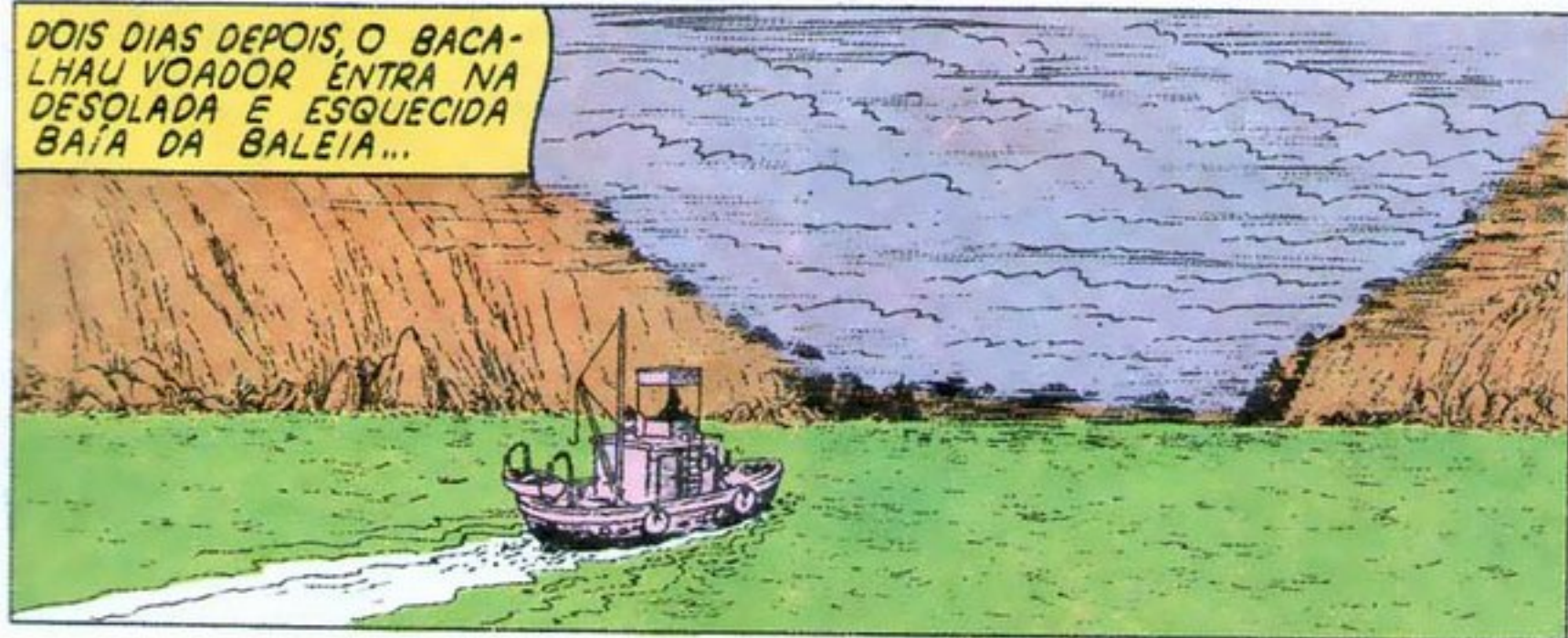
HA' UM JEITO DE ACHA-LO!

VAMOS PREPARAR-LHE UMA ARMADILHA! VÁ BUSCAR ALGUMAS BOLACHAS SALGADAS!

SIM, CAPI-TÃO!



DOIS DIAS DEPOIS, O BACALHAU VOADOR ENTRA NA DESOLADA E ESQUECIDA BAÍA DA BALEIA...



MAS O BARCO NÃO TEM REMOS!

NÃO SE PREOCUPE! VOCÊS OS RECEBERÃO... QUANDO FIZEREM O PAPAGAIO FALAR!



M-MAS, E SE O PAPAGAIO NÃO APARECER?

NESSE CASO, ESPERO QUE TENHAM UM BELO PASSEIO, SEJA LÁ PRA ONDE FOREM...



P-PÔXA! ESPERO QUE O SALGADO APAREÇA...

SALGADO! SALGADO!



CRROAC! FECEM SUAS ESCOTILHAS, ESTÚPIDOS! COMO PODE UM HOMEM DORMIR ASSIM?

SALGADO!



AC! HOMENS NO SALVA-VIDAS!

ELE ESTAVA DEBAIXO DO BANCO! O ÚNICO LUGAR ONDE NÃO OLHAMOS!



CRROAC!

ENTÃO VOCÊS O ACHARAM! PERGUNTEM-LHE ONDE ESTÁ O NAVIO!



ESTÁ CERTO! OUÇA, SALGADO, ONDE ESTÁ O NAVIO COM ÂMBAR?

PUXA! ESTAMOS NOS AFASTANDO DO NAVIO MUITO DEPRESSA!

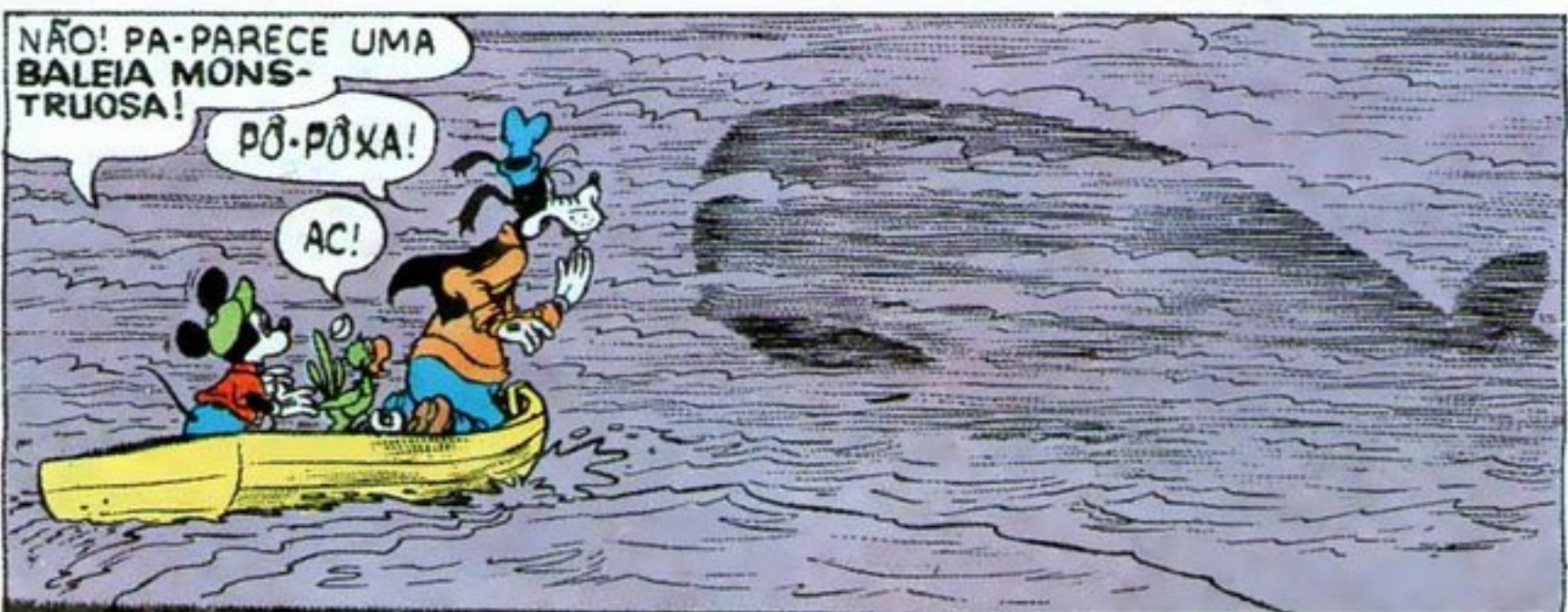
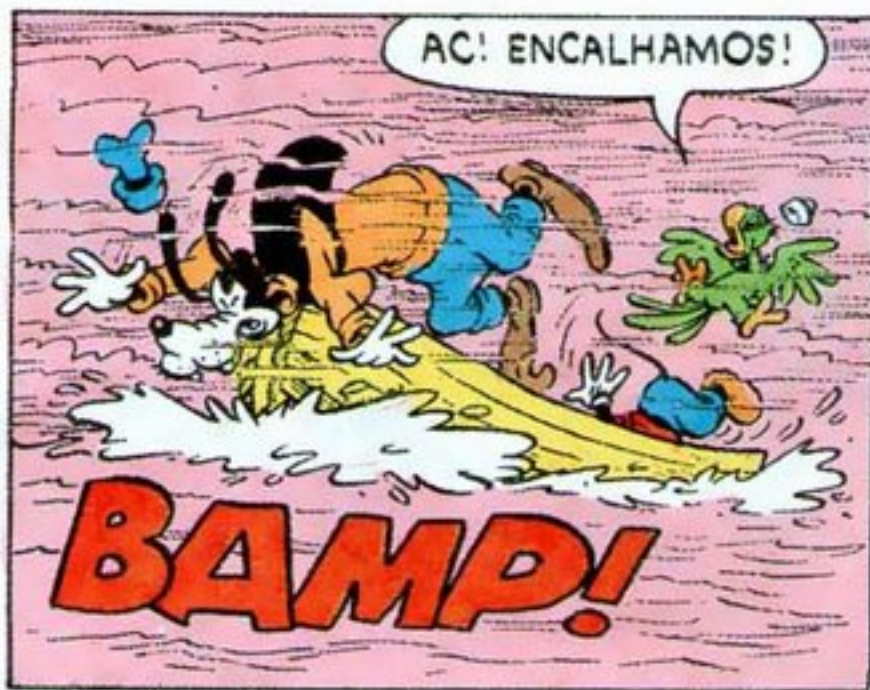


AC! ÂMBAR GRIS! 200 QUILOS DE ÂMBAR GRIS E TUDO ISSO É NOSSO, SALGADO, MEU CAMARADA!

ELE ESTÁ REPETINDO AS PALAVRAS DO CAP. VENTANIA!









CREDO!
UMA BALEIA
DO TAMANHO
DE UM TRAN-
SATLÂNTICO!
É INACRE-
DITÁVEL!

GLUP!



A ILHA DA BALEIA
FICA AÍ, MARUJOS!

ILHA?

ILHA?



E' MESMO!
AGORA QUE A
NEBLINA SUBIU,
VÊ-SE QUE É
UMA ILHA
COM UMA
GRANDE
CAVER-
NA!

UFA! QUE SUSTO LEVE!
AGORA POSSO RESPIRAR!



BEM, EU ESTARIA MAIS CALMO SE
SOUBESSE O QUE FEZ ESTE BO-
TE SE MOVER! NEM
UMA CORRENTEZA
NOS LEVARIA
TÃO RÁPIDO!



SEJA O QUE
FOR, ESTÁ
NOS LEVAN-
DO DIRETO
PARA A
BOCA... DI-
GO, A CA-
VERNA!

CUIDADO!
CROC!







ASSIM QUE PUDE, COMPREI UM BARCO E VOLTEI! MAS, SABEM DE QUEM EU FUI COMPRAR? DAQUELE PIRATA, O CAPITÃO POLVO! O BARCO VINHA SE DESFAZENDO NAS JUNÇÕES E MAL CONSEGUI CHEGAR AQUI!

POR QUE NÃO SAIU DAQUI, ATÉ AGORA?



OH, TENTE! FAZER UMA JANGADA, MAS MINHA VELHA CARCAÇA NÃO DAVA PARA O TRABALHO! JÁ NÃO SOU TÃO JOVEM COMO ANTES!



CRROAC!
LÁ VAI ELA!



OH! É A PEQUERRUCHA! ELA VEM BUSCAR SEU LANCHE!



SIM! MINHA BALEIA MASCOTE! ACHEI-A PRESA NUMA ROCHA E A AJUDEI A SOLTAR-SE! VENHA CONHECÊ-LA! É UMA BOA MENINA!



NÃO SEI O QUE SERIA DE MIM SEM AS VISITAS DIÁRIAS DA PEQUERRUCHA! ATÉ UMA BALEIA FAZ COMPANHIA!

É POSSÍVEL!



ESCUTE, POR QUE NÃO FAZEMOS UMA JANGADA COM ESTAS MADEIRAS? O PATETA E EU TRIPULAREMOS A JANGADA E O SR. SERÁ O NAVEGADOR! ASSIM, TALVEZ POSSAMOS VOLTAR!

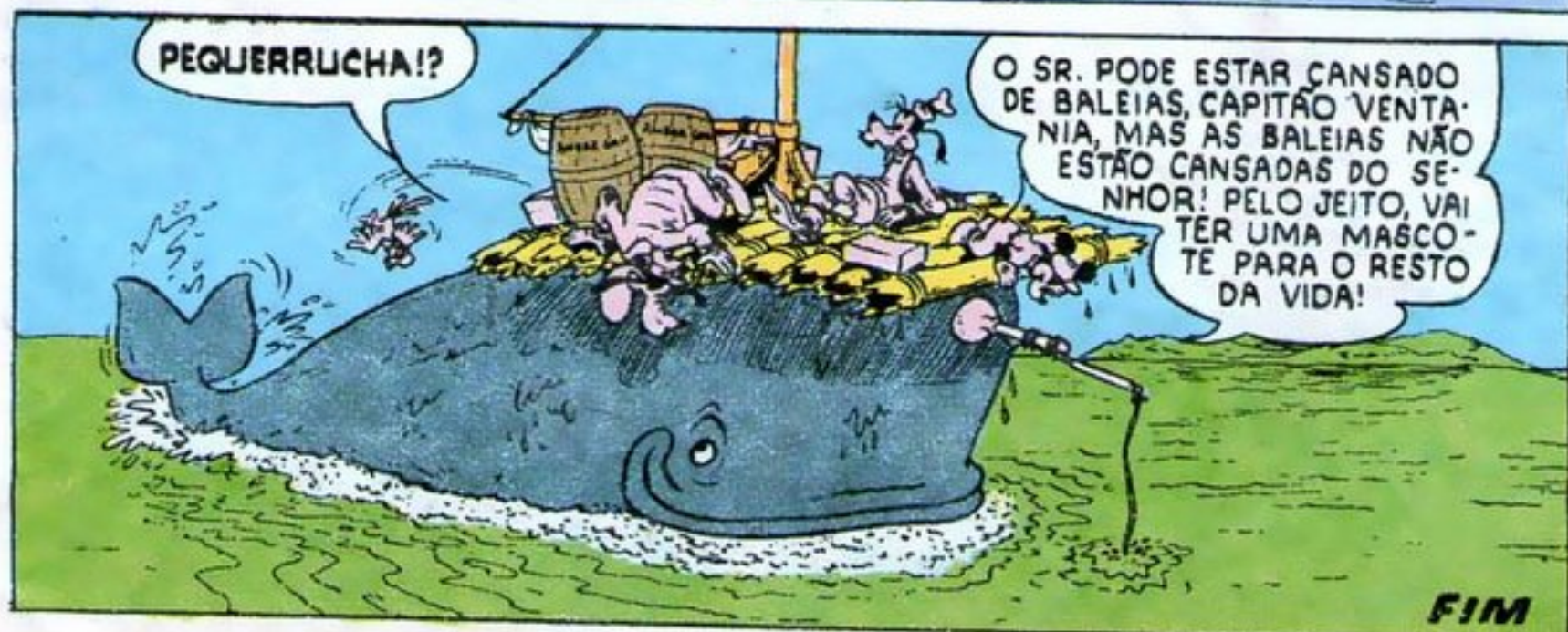
ISSO! NADA TEMOS A PERDER!











FIM



Walt Disney
DONALD
em

VIAGEM A AZATLAN

ELE É
SENSACIONAL!

É O ULTRA-
PATO!

É O MAIOR
TIO DO
MUNDO!

ORA, ORA...
NÃO SOU
TANTO
ASSIM...



PD 886/1 - DE 21/14

MUITOS VIVAS AO TIO
ISAC QUAQUAC!

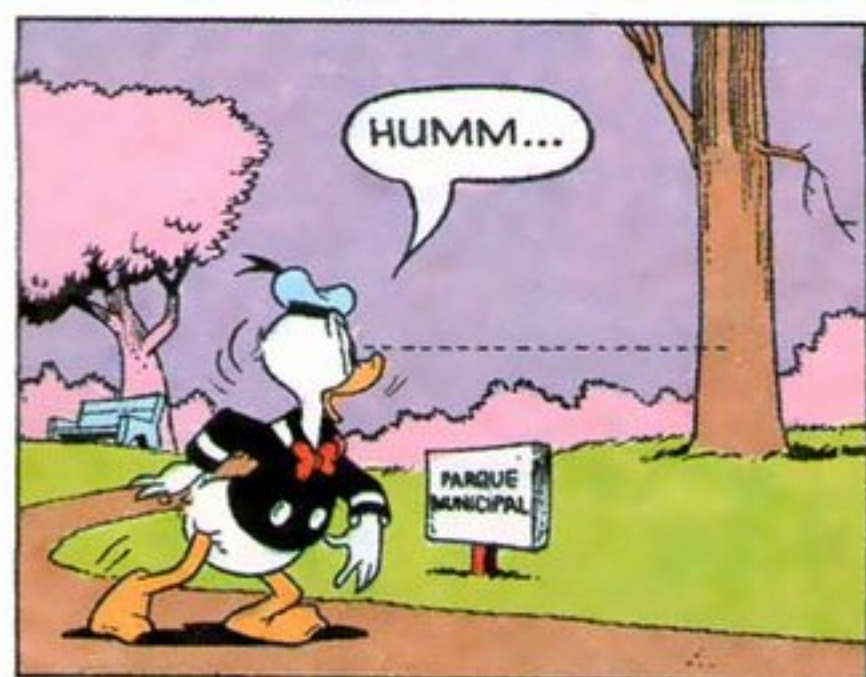
QUÊ? ISAC
QUAQUAC?!



QUE HÁ DE TÃO
FORMIDÁVEL
NELE?

TUDO!





MAS DONALD
SÓ GANHOU...
UM GALO ...



PARECE QUE NÃO ME
INSPIRO TÃO FACILMENTE
COMO O TIO ISAC!



HUMM... TALVEZ NA BIBLIOTECA
EU OBTENHA ALGUMA IDÉIA DOS
LIVROS!



HISTÓRIA?
ISSO NÃO
ME SUGERE
A MENOR
IDÉIA!



QUAC!

UPA!



PSST!

PSIU! ISSO É
MEU, MARUJO!

QUÊ?
CAPITÃO
MOBIDIQUE!



MÓBI, POR QUE ESTÁ INTERES-
SADO NA "HISTÓRIA DOS
ANTIGOS ASTECAS"?

PSST!





"REPETIDOS ATAQUES DE TRIBOS INIMIGAS FORÇARAM OS ASTECAS A ABANDONAR A ILHA E INSTALAR-SE MAIS AO SUL!"



E NA MINHA OPINIÃO, AINDA HÁ CAVERNAS CHEIAS DE OURO, NA ILHA DE AZATLAN!



EI, MÓBI, VEJA! UMA **BALEIA** ENORME!



DEIXE A BALEIA PRA LÁ! A TODO VAPOR PARA AZATLAN!



MENINO! ELE ESTÁ MESMO LEVANDO A SÉRIO ESSE OURO ASTECA! NEM LIGOU PARA UMA ENORME BALEIA!



E AGORA, A TODO VAPOR RIO ACIMA!



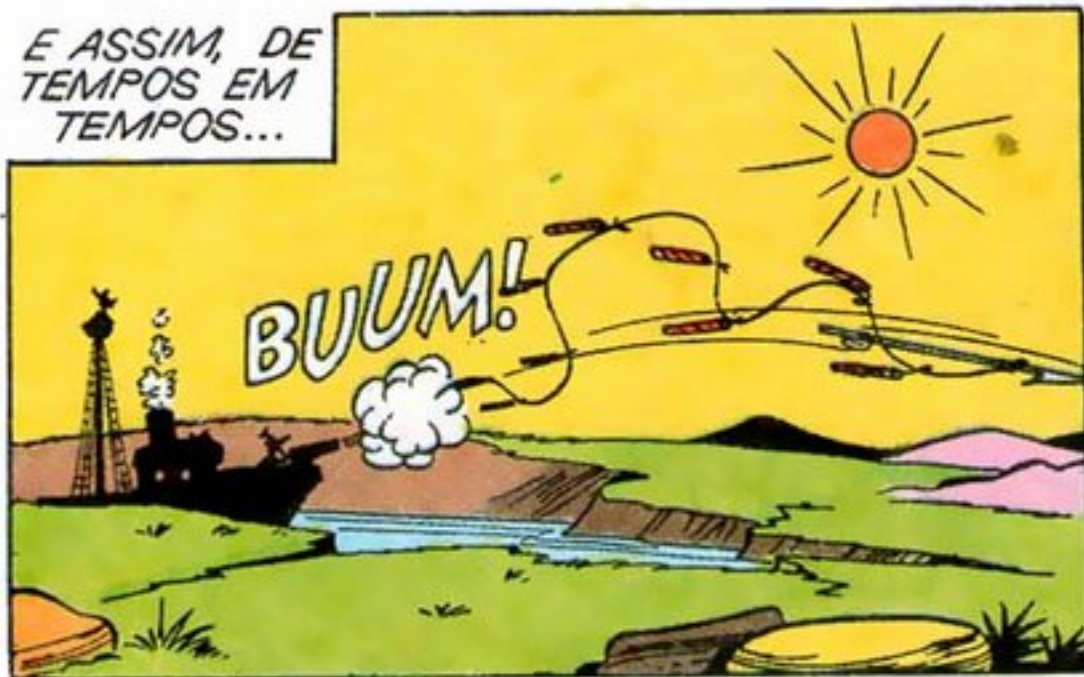
HEIN? PARA ONDE VAMOS?

CONTINENTE A DENTRO, MARUJO... POR UMA ROTA SECRETA QUE DESCOBRI DEPOIS DE ESTUDAR, MUITOS ANOS, MAPAS E MAPINHAS!





E ASSIM, DE
TEMPOS EM
TEMPOS...



NÃO ESTÁ MUITO
LONGE AGORA, DONALD!



BUUM!
BUUM!
BUUM!
BUUM!
BUUM!









VENHA ATÉ MEU NAVIO...
CARREGO CAIXAS CHEIAS DE
QUINQUILHARIAS BRILHANTES
PARA ESTAS OCASIÕES!

MAS O
ASTECA
É MUITO
EXIGENTE...

NÃO GOSTA NEM
DESTE ABRIDOR DE
LATA CROMADO?



HÃ-HÃ!



EI... QUE É ISTO?

SO' UNS BISCOITOS
DUROS... BISCOITO-
DE-MARUJO!



CRANCH!

HUMMM...



QUER TROCAR **CRANCHES**
POR BARRAS AMARELINHAS?

NEGÓCIO FECHADO,
COLEGA!



TOME! PODE FICAR COM
TODOS ESTES QUEBRA-
BICOS!



ASSIM...

É SO' UMA **PEQUENA** FORTUNA,
MAS SEMPRE PODEMOS VOLTAR
COM MAIS BISCOITOS-DE-MARUJO!

SIM, SIM!
BOM APETITE!



(GLUP!) O-OLHE
ATRÁS DE VOCÊ,
MOBI!



DONALD E MÓBI
NADA PODEM
FAZER...

CARREGUEM
ESSES BAÚS!

PARA O BOTE COM
ISSO... **ANDEM,**
MOLENGAS!

NÃO HÁ
NADA QUE
POSSAMOS
FAZER!

HUMM... AINDA
NÃO, MARUJO! MAS
ESPERE SÓ ATÉ O
GANCHO SUBIR AO
NAVIO! EH, EH!

♪ IO'-OH-OH! E UM PORÃO CHEIO DE OURO...♪

CHEGOU A HORA
DA ONÇA BEBER
ÁGUA!

QUÊ! ERRARAM
ANCORANDO O NAVIO
A NOSSA FRENTE,
COM AS VIGIAS
ABERTAS!

BUUM!

NOSSA!

OH, OH! QUE ARTILHEIRO... UM
ARPÃO NO PORÃO NÃO NOS FARÁ
MAL ALGUM!

ESTE
FARÁ, GANCHO
ENFERRUJADO!



QUÊ, QUÊ... UMA FIEIRA DE DINAMITE FAZ SALTAR QUALQUER NAVIO!

AIII! ESTAMOS MEIO ENCRENCADOS, BARRICA!

BUUM!

BUUM!

BUUM!



MEIO? ESTÃO ENCRENCADOS POR INTEIRO! IH, IH!

SUBA NO MASTRO, CAPITÃO!



NUNCA VI UM NAVIO AFUNDAR TÃO DEPRESSA!

EU NUNCA VI MEU NAVIO AFUNDAR!

MAIS UMA GUINADA E...



CREEC!



IO-OH-OH! DOIS PIRATAS NUMA TINA SEM OURO... SEU NAVIO DEU UM ESTOURO!

CALE O BICO, MOBI! BAH!

OS ASTECAS, FELIZES, VÃO LIBERTAR NOSSOS AMIGOS...



EM AGRADECIMENTO, ENCHEREMOS SEU BARCO DE BARRAS AMARELINHAS!

OH, CARGA FELIZ!

ENTÃO...

MAL POSSO
ACREDITAR!
ESTAMOS MAIS
RICOS QUE O TIO
PATINHAS!

ATÉ QUALQUER
DIA, AMIGOS!

QUÊ! OS PIRATAS
ESTÃO NOS SEGUINDO
DE NOVO, MARUJO!

SO' QUE DESTA VEZ, GANCHO
E BARRICA ESTÃO SE ESFORÇAN-
DO MAIS!

BOLAS E
CARAMBOLAS!

DE VOLTA A PATOPOLIS...

UM PORÃO CHEIO DE OURO?
VÁ CONTAR ISSO A OUTRO!

NÃO ACREDITAM?
ENTÃO ENTREM E
VEJAM!

TEMOS CENTENAS DE
BARRAS AMARELINHAS...
QUE, QUE!

DERRETERAM?

PRA MIM
TEM GOSTO
DE MANTEIGA!

QUAAC! MANTEIGA
DE LEITE DE CABRA!
QUE TOLOS FOMOS!

CALMA AÍ, MÓBI...
AGORA SEI O QUE
OS ASTECAS QUE-
RIAM COM AQUE-
LES BISCOITOS-
DE-MARUJO!

ASSIM...

TIO DONALD É
O MAIOR POR
TER TIDO ESTA
IDÉIA...

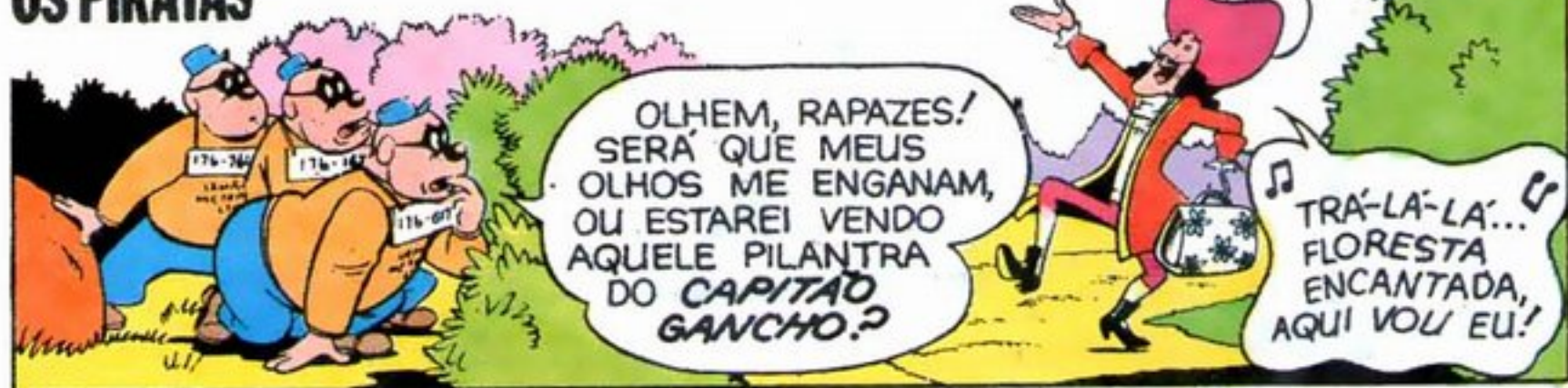
BISCOITO-DE-MARUJO
MOLHADO EM MANTEI-
GA DERRETIDA É DO
OUTRO MUNDO!
(CHLÉP!)

CRUNCH!



Walt Disney
**MADAME
MIN em**

A HERANÇA DO CAPITÃO GANCHO



OLHEM, RAPAZES!
SERÁ QUE MEUS
OLHOS ME ENGANAM,
OU ESTAREI VENDO
AQUELE PILANTRA
DO **CAPITÃO
GANCHO?**

TRA-LÁ-LÁ...
FLORESTA
ENCANTADA,
AQUI VOLI EU!



DEIXE-ME VER...
DEVE HAVER UMA
PRINCESA ENCANTA-
TADA POR AQUI!



ALGUÉM COM QUEM EU POSSA
REPARTIR MINHA NOVA RIQUEZA...
QUERO SER O SEU
PRÍNCIPE
ENCANTADO!

LÁ-RI-LÁ; LÁ...!



E DEVO TUDO AO MEU AVOZINHO
POR SE LEMBRAR DE MIM NOS
SEUS DESEJOS!

HÃ?

\$ \$



OUVIRAM ISSO? ELE DEVE
TER HERDADO UMA FOR-
TUNA! RAPAZ, SE
NÓS PUDÉSSEMOS
DESERDA-LO!

TUDO O
TUTU
DEVE ESTAR
NAQUELA
VALISE!



ENTÃO ELE ESTÁ À PROCURA
DE UMA PRINCESA ENCANTADA
COM QUEM POSSA
REPARTIR SUA
RIQUEZA, HEIN?

VAMOS,
RAPAZES!
ISTO É
TRABALHO PARA
MADAME MIN!



POUCO
DEPOIS...

VOCÊS QUEREM DIZER QUE
ENCONTRARAM REALMEN-
TE, PARA MIM, UM PRÍNCI-
PE ENCANTADO
VIVO?

SIM!

AH, AH!









Walt Disney
MICKEY

OS PIRATAS DO RIO

UMA FANTÁSTICA MÁQUINA DO TEMPO LEVA MICKEY E PATETA AOS VELHOS TEMPOS DAS BARCAÇAS, NOS SERTÕES DO OESTE BRAVIO DE 1830...

JÁ CARREGAMOS TODAS AS SUAS PELES, CHEFE! NÃO SE PREOCUPE, QUE O PATETA E EU VAMOS LEVÁ-LAS PRO POSTO DE TROCA!

ACHO BOM!



MK 198/1 - DE 21/16

VOCÊ TROCA PELES POR MANTIMENTOS QUE ÍNDIO PRECISA PARA PASSAR INVERNO!

CLARO, CHEFE!



SOLTE AS AMARRAS, PATETA! VAMOS EMPURRAR O BARCO ATÉ A CORRENTEZA!

TA'!



SE CONSEGUIRMOS ENTREGAR ESTAS PELES E ASSIM GANHAR A CONFIANÇA DOS INDÍGENAS, SERÁ UM ÓTIMO COMEÇO PARA NOSSA EMPRESA DE BARCOS DE CARGA, HEIN?

E SE NÃO CONSEGUIRMOS?



ENTÃO SERÁ MELHOR FICARMOS A UNS MIL QUILOMETROS DO CHEFE! ESSAS PELES VALEM UMA FORTUNA!

E OS PIRATAS DO RIO?













TRAGA ESSE BARCO JÁ DE VOLTA, SENÃO
NÓS MANDAMOS O SEU AMIGUINHO
PROS QUINTOS DO INFERNO!



AHA! SABE DE MAIS
ALGUM TRUQUE,
ESPERTINHO?

NO
MOMENTO,
NÃO!



DEIXA DE CONVERSA MOLE,
BAFÃO! TEM UMA FORTUNA
EM PELES AQUI DENTRO!
VAMOS LEVÁ-LAS PRO
ESCONDERIJO!



E O QUE É QUE VAMOS FAZER COM
ESTES PALHAÇOS? JOGA-LOS ÀS
TARTARUGAS COMILONAS?

AINDA NÃO!
É MELHOR LEVÁ-
LOS ATÉ O
ESCONDE-
RIJO!



BEM MAIS TARDE...

PSIU, MICKEY!
ONDE VOCÊ ACHA
QUE NÓS ES-
TAMOS?

BEM, DEVE-
MOS TER
DESCIDO O
RIO PORQUE
NINGUÉM
TEVE QUE
EMPURRAR
O BARCO!



E ACHO QUE ENTRAMOS
POR UM AFLUENTE DO RIO
PORQUE AS ÁRVORES ESTÃO
FICANDO MAIS PRÓXIMAS!



NÃO CONSIGO IDENTIFICAR ESTE
LUGAR! O BAFÃO DE ONÇA PARECE
QUE NÃO É O CHEFE POR AQUI,
POIS O BAFINHO É QUEM ESTÁ
DANDO AS ORDENS!
MESMO ASSIM...

EI!

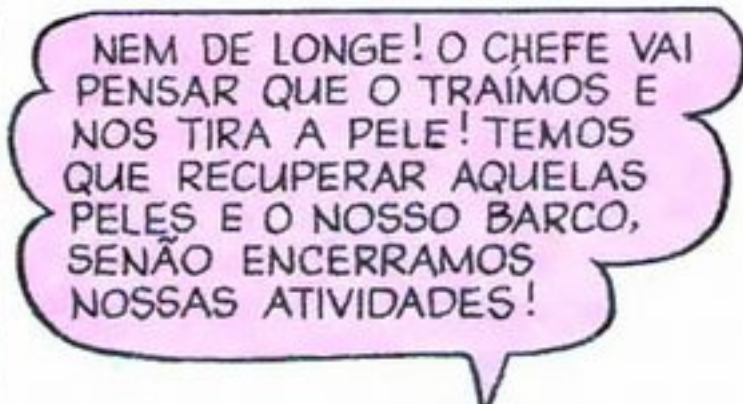














NUM FUTURO PRÓXIMO VOCÊS VÃO VER ESTE RIO CAUDALOSO CHEIO DE GRANDES NAVIOS A VAPOR CARREGANDO CENTENAS DE PASSAGEIROS COM TODO CONFORTO E SEGURANÇA!



PÔXA, MICKEY, VOCÊ NÃO ACREDITA NESSE CARA, NÃO É? AQUELA CHOCOLATEIRA BARULHENTA NUNCA VAI SUBSTITUIR AS BARCAÇAS!



SÓ O TEMPO DIRÁ! ENQUANTO ISSO, VAMOS ARRANJAR AJUDA PARA LOCALIZAR O ESCONDE-RIJO DOS PIRATAS DO RIO!



PORÉM...

VOCÊ DEVE ESTAR BRINCANDO! SERIA PRECISO UM EXÉRCITO PRA ELIMINAR AQUELES PIRATAS... SE VOCÊ CONSEGUIR ENCONTRA-LOS!



VAI POR MIM E ESQUEÇA AS PELES PERDIDAS! E SAIA JÁ DESTE TERRITÓRIO PARA QUE OS ÍNDIOS NÃO O ENCONTREM MAIS!



ACHO QUE É MELHOR IRMOS PARA O OESTE! OS CHEFES VÃO FICAR FURIOSOS POR NÓS TERMOS PERDIDO AS PELES!

NADA DISSO! VAMOS É RECUPERAR AQUELAS PELES, NEM QUE SEJA A ÚLTIMA COISA QUE FAZEMOS!



(GLUP!) E, PELO JEITO, VAI SER MESMO!

NÃO SE PREOCUPE! HAVEMOS DE DAR UM JEITO! PRIMEIRO, VAMOS ENCONTRAR O ESCONDERIJO DA ROCHA!



AH, ENTÃO É SÓ ISSO? VOCÊ ATÉ ME ASSUSTOU!

SABEMOS QUE FICA RIO ACIMA, DO OUTRO LADO! VAMOS PROCURÁ-LO SEM LEVANTAR SUSPEITA!









ÍNDIOS! QUE É
QUE VOCÊS
ESTÃO FAZENDO
AQUI?

AM-UM UK
BUG - BUG!

UGH! HÃ...
AU!



NÃO FALAM LÍNGUA DE GENTE,
HEIN? EU DEVIA JOGAR-LOS NO
RIO, MAS NÃO POSSO FAZER
NENHUM BARULHO!

VAPT!



ENTREM NA CABINA! VOU DEIXAR QUE
MAMÃE BAFO-DE-ONÇA DECIDA O QUE
FAZER COM VOCÊS QUANDO CHEGARMOS
AO NOVO ESCONDERIJO! E NÃO TENTEM
NENHUM TRUQUE!

UGH!



UFA! ESCAPAMOS
POR POUCO, MAS
NÃO ACHO QUE
ESTES DISFARCES
ENGANEM MAMÃE
BAFO-DE-ONÇA! ELA
É MUITO ESPERTA!

E É UMA
PARADA!
IMAGINE SÓ!
UMA PIRATA
DE SAIA!

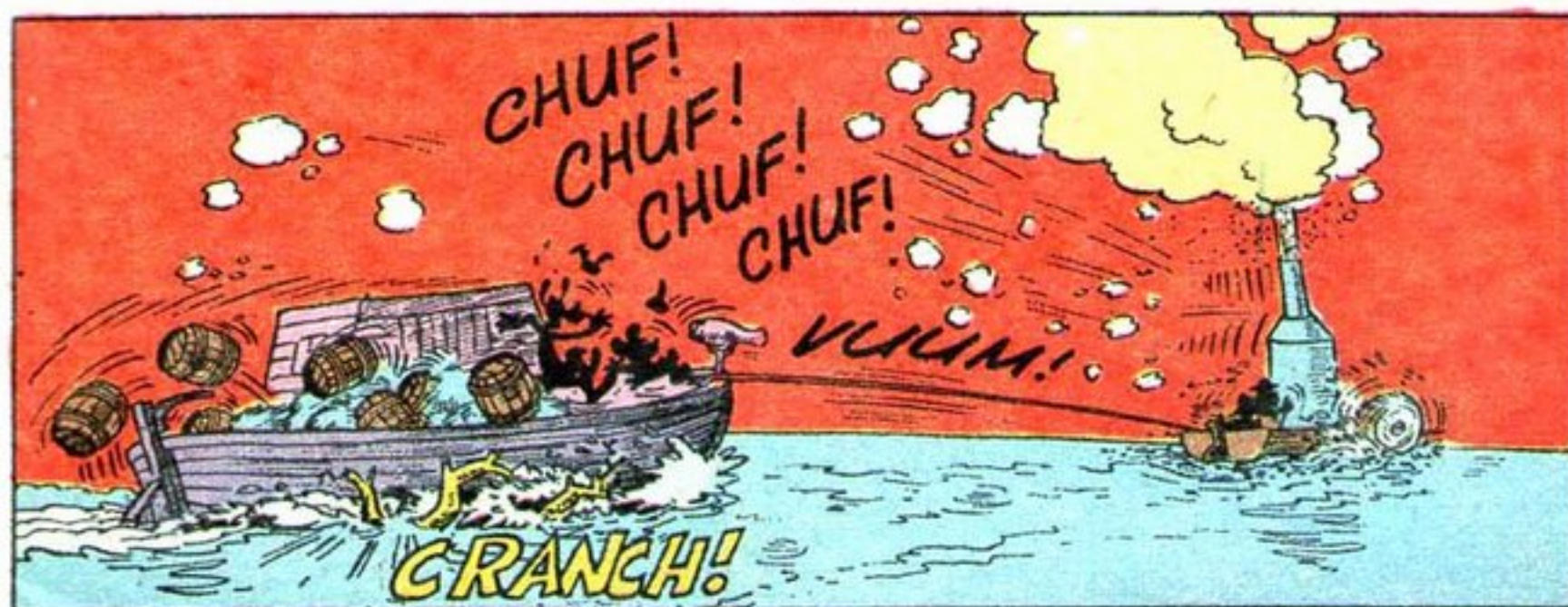
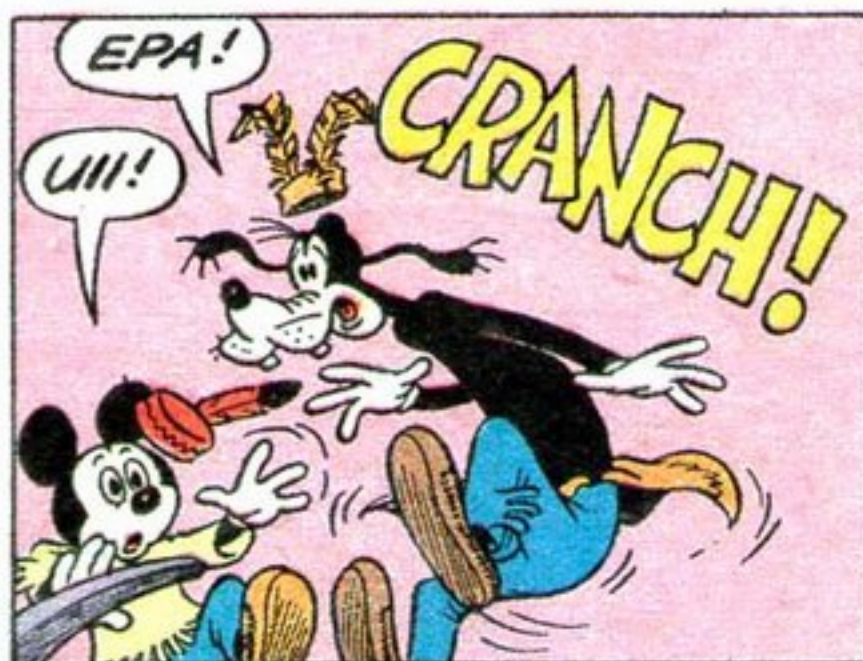


DE QUALQUER
MANEIRA, ACHO
MELHOR SAIRMOS
DO BARCO ANTES
DELE CHEGAR AO
ESCONDERIJO!

MAS, COMO? AQUE-
LE CARA ESTÁ NOS
VIGIANDO QUE NEM
UM GAVIÃO!

















TIO PATINHAS

WALT DISNEY

EM 1753, O GANSO DOURADO, QUE VINHA DE GLASGOW PARA A JAMAICA, NAUFRAGOU DE REPENTE AO SUL DO HAITI!

O NAUFRÁGIO DO GANSO DOURADO



DUZENTOS E VINTE E TRÊS ANOS DEPOIS, UM HOMEM APARECE NO ESCRITÓRIO DE TIO PATINHAS, POR CAUSA DESSE NAUFRÁGIO!

SENHOR PATINHAS, ISTO É UMA **ORDEM JUDICIAL** QUE TRANSFERE TODA A SUA FORTUNA PARA MIM!



SIM! AÍ DIZ QUE EU SÓ POSSO FICAR COM A ROUPA DO CORPO! TUDO O MAIS DEVE SER DADO A VOCÊ!



DIZ MAIS AINDA...QUE VOCÊ DEVE ME DAR ATÉ A **DENTADURA**, SE TIVER!

SIM, DE FATO!



A PROPOÓSITO, QUEM É VOCÊ?

SOU **FINÓRIO MAC SCROQUE**, O ÚLTIMO HERDEIRO DO CLÃ MAC SCROQUE! MAS PRA SABER QUEM REALMENTE EU SOU, LEIA TODA A ORDEM!











JÁ AJUDAMOS A SALVAR
SUA FORTUNA ANTES,
E TIVEMOS MUITO TRA-
BALHO PRA RECEBER
NOSSO DINHEIRO!

ISSO É
COISA DO
PASSADO,
RAPAZES!



ASSINE, OU
NÃO PARTIREMOS!

ESTÁ BEM!
ESTÁ BEM!



"EU, PATINHAS, CONCORDO EM
PAGAR TRINTA CENTAVOS POR
HORA..."



ESSES MENINOS
DEVEM PENSAR
QUE SOU CALO-
TEIRO!

O TIO PATINHAS É
DURO PRA PAGAR,
MAS DESTA VEZ ELE
NÃO VAI ESCAPAR!



DIAS DEPOIS...

A ÚNICA PISTA DA LOCALIZAÇÃO
DO GANÇO DOURADO É QUE
ELE AFUNDOU AO SUL DO
HAITI!



ISSO PODE SER EM QUALQUER
PARTE DESTE MILHÃO DE AL-
QUEIRES DE MAR! E ALGUMAS
PARTES DESTE MAR SÃO
BEM FUNDAS!



MAS HAVEMOS DE ACHAR O DANA-
DO! TEMOS OS EQUIPAMENTOS
MAIS MODERNOS DE SONDAGEM,
MERGULHO E SALVAMENTO PRA
FAZER O SERVIÇO!





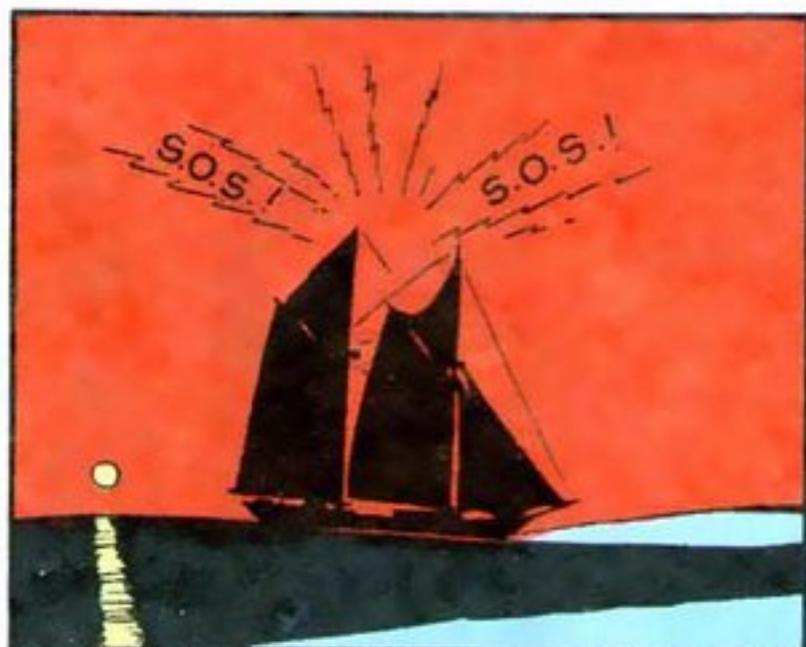












CADA VEZ MAIS DEPRESSA OS PATOS VELEJAM COM O VENTO FURIOSO!

NESTA MARCHA CHEGAREMOS À JAMAICA AMANHÃ CEDO!

O MAR ESTÁ ENGROSSANDO!

PUXA!

PLAC!

POP!

UM MASTRO AINDA ESTÁ FIRME!
AMARREM LENÇÓIS
NAS VERGAS E
VAMOS EM
FRENTE!

ENQUANTO ISSO,
NUM HOTEL DE
LUXO DA COSTA...

E ASSIM, JOCA,
DENTRO DE MAIS
DOIS DIAS, EU,
FINÓRIO MAC SCRO-

QUE, VOU SER O PILANTRA MAIS
RICO DO MUNDO!

O VELHO PATINHAS
NUNCA ACHARÁ O
GANÇO DOURADO!

NOTÍCIA
EXTRA!
UM S.O.S.
DIFERENTE
VEIO DA COSTA DO
HAITI!











TEREMOS MUITA SORTE SE A GENTE AINDA DURAR UMA HORA! E O SENHOR FALA DE NEGÓCIOS!



TEM RAZÃO, SOBRINHO! O MEU CASO É SEM ESPERANÇA... MAS NÃO TENHO FORÇAS PRA DESISTIR!



POR QUE O FINÓRIO MAC SCROQUE NÃO TEM AZAR, TAMBÉM?

SIM! EU GOSTARIA DE TÊ-LO À MINHA MERCÊ!



SOCORRO! SOCORRO!



SOCORRO! AJUDEM-ME!

É O FINÓRIO!



MENINOS, SEGUREM A JANGADA! TIO PATINHAS, VENHA ME AJUDAR AQUI!



TIO PATINHAS, PRECISAMOS SALVAR ESSE HOMEM!

POR QUÊ?



POR QUE EU DEVO SALVAR ESSE PILANTRA? PRA ELE FICAR COM TODO O MEU DINHEIRO? PRA EU VIRAR MENDIGO? ESTÁ ME ACHANDO COM CARA DE IDIOTA?









Editor e Diretor:
VICTOR CIVITA

Diretor de Publicações:
Roberto Civita

GRUPO DE PUBLICAÇÕES INFANTO-JUVENIS

Diretor: Angelo Rossi

Diretor Editorial: Waldyr Igayara

Diretor Comercial: Franklin Vassão



REDAÇÃO:

Coordenador: Eduardo Octaviano

Assistente: Walkiria M. De Felice Ferreira

Chefe de Arte: Ovídio Codecco

Assistentes: Adão S. Veiga, Márcio Lupinacci, Paulo Ribeiro, Adilson J. dos Santos, José Roberto Gregório, Sérgio Carpanese

Produtor: Danilo Borges

Pesquisadores: Ida dos Anjos Martins, Mona C. Cury, Nelson Viviani

ESTÚDIO DE HISTÓRIA EM QUADRINHOS

Chefe: Ruy Perotti Barbosa

Argumentistas: Ivan Saidenberg, Júlio Andrade Filho

Desenhistas: Carlos Edgard Herrero, Euclides

Miyaura, Moacir Rodrigues Soares, Roberto Fukua,

Primaggio Mantovi

DEPARTAMENTO DE ARTE:

Diretor: Izomar Camargo Guilherme

Desenhistas: Henrique Farias, Luiz Podavin, Napo

leão Figueiredo, Paulo José da Silva

Assistentes de Arte: Carlos Roberto da Silva, Nata

nael Aleixo Soares

Colaboradores: Tradução: José Fioroni Rodrigues, Dase

nho: Irineu Soares Rodrigues, Renato Canini, Rodolpho

A. Zalla, Sérgio Marques Lima. Montagem: Ayrton A. da

Silva. Letras: Odemar A. Nascimento. Arte Final: Euclides

Tadeu G. Andrade, João Borges N. Filho, Manuel H. G.

Ferreiro, Ricardo S. C. da Silva, Selma M. Bertolino, Sela

ral J. Z. Machado da Luz. Cores: Carmen de Barros, Elias

Chamas Neto, Marina H. Y. Leonel, Noriko Asoo, Sônia

R. A. de Castro.

Arquivo Editorial: Chefe: Elena Lovisolo

DEPARTAMENTO COMERCIAL:

Gerente: Mendelsohn Magno

Publicidade: São Paulo: Esther Seabra de Giacomo

Renato Lima, Claudia Hollander. Rio: Italo Gargiullo

Marcus Vinicius Coelho Ávila.

Coordenação: Anabela Fonseca

PROMOÇÕES:

Gerente: Carlos Arruda

Assistentes: Arthur Gaglianone, Elizabeth Klock

Guimarães

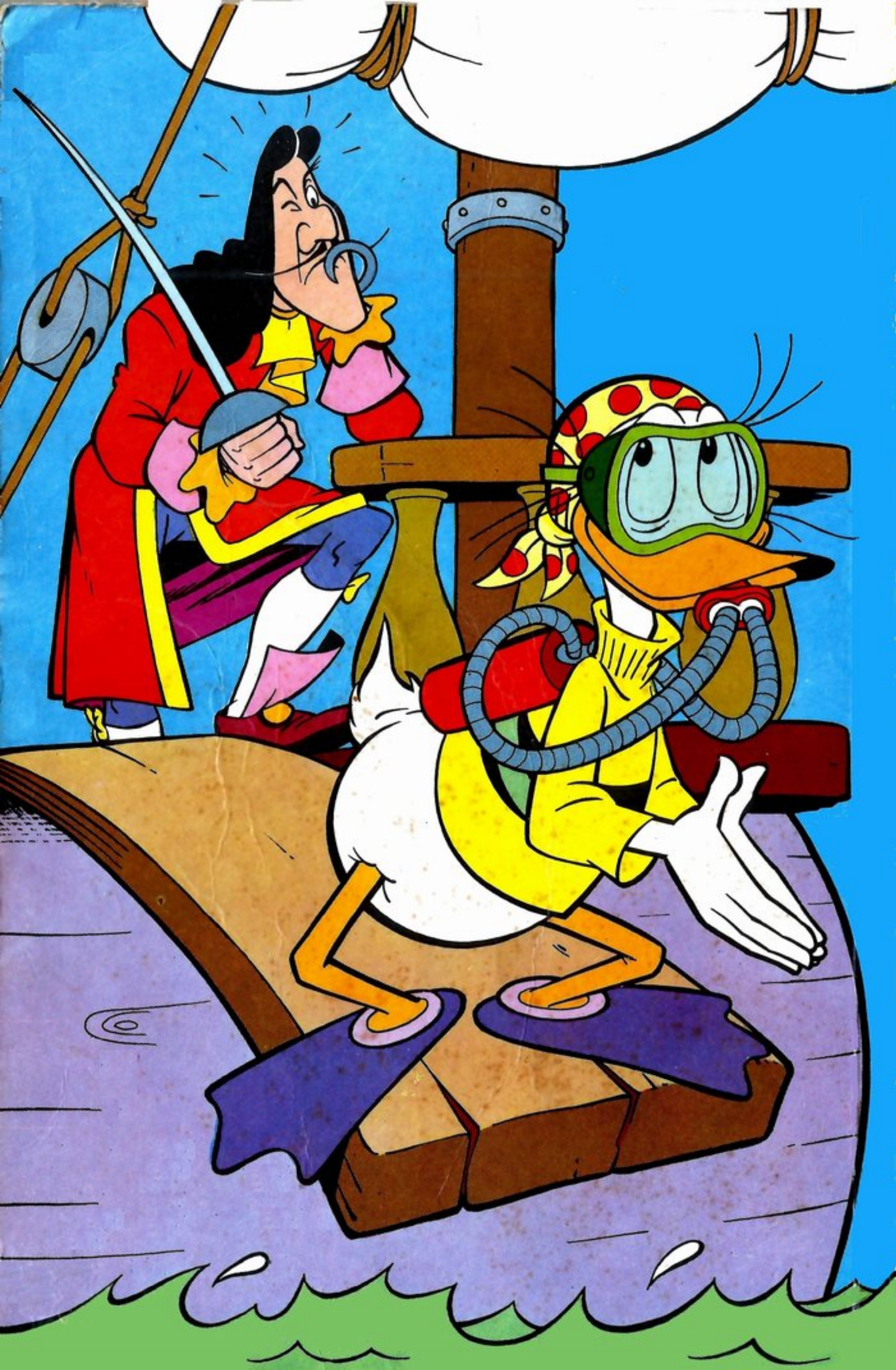
Chefe de Arte: Carlos Gomes de Freitas II

Assistente de Arte: José Moreno Cappucci

Coordenação: Luiz Antonio Maciel

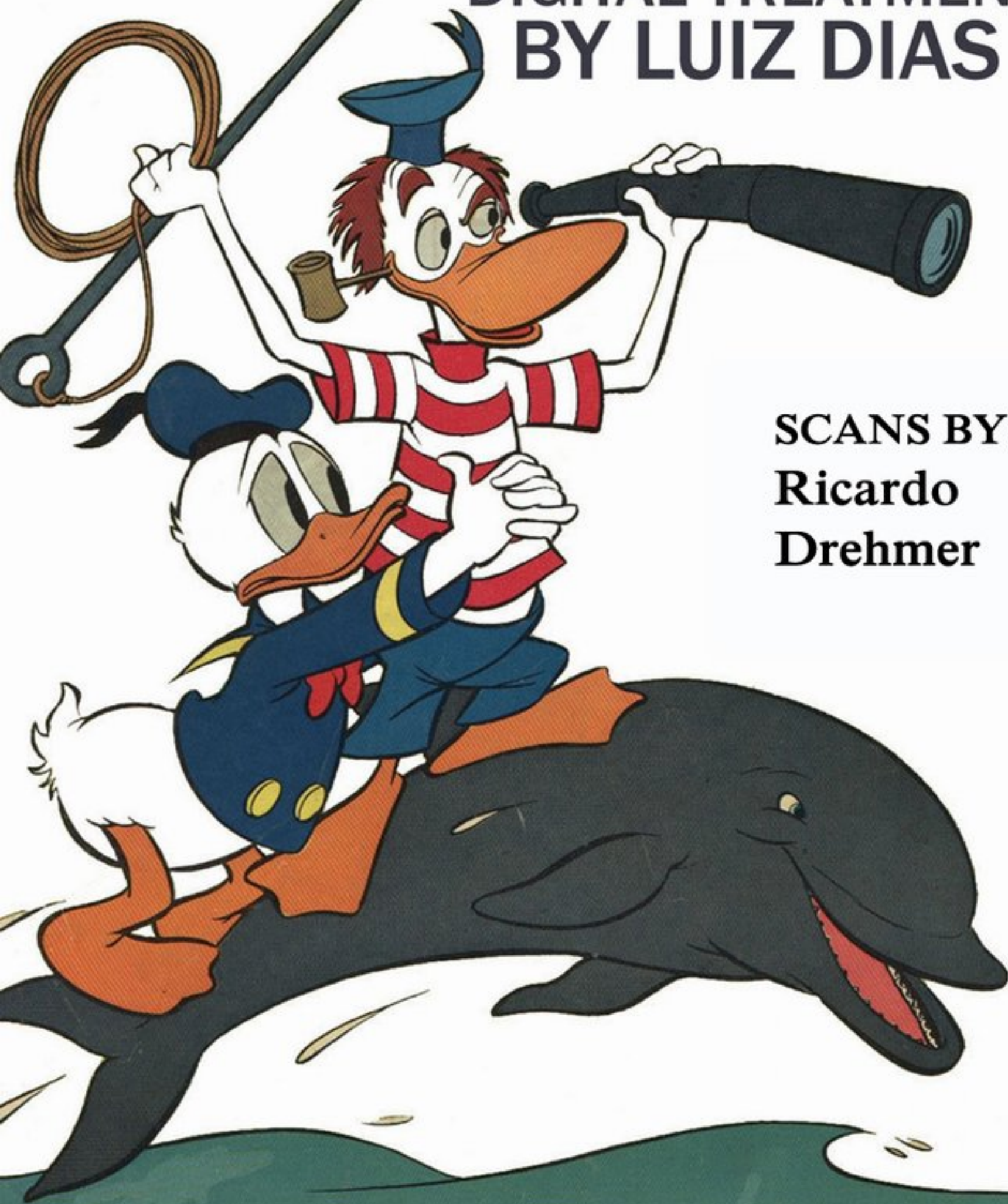
Diretor Responsável: S. Fukumoto

DISNEY ESPECIAL - "Os Piratas" é uma edição especial de O Pato Donald n.º 1274, fevereiro de 1976 - Publicação da EDITORA ABRIL LTDA. Redação: r. do Curtume, 585, 4.º e 5.º andares, fone: 262-6222. Administração: r. Emílio Goeldi, 595, caixa postal 2372. Telex: (011) 22094. End. Teleg.: EDITABRIL - São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Preço da assinatura: o mesmo do exemplar avulso, mais o frete registrado de superfície ou aéreo, multiplicado pelo número de edições do período desejado (máximo de um ano, mínimo de seis meses). Ninguém está credenciado a angariar assinaturas; se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo: av. Tiradentes, 1391; r. São Domingos, 212; r. Antônio de Barros, 435; r. João Pereira, 197; r. Joaquim Floriano, 417; r. Domingos de Moraes, 1851; r. Barão de Campinas, 452; r. Olímpico, 91; no ABC: r. 15 de Novembro, 107 (Sto. André); no Rio de Janeiro: r. Sacadura Cabral, 141. Pedidos pelo correio: caixa postal 945, São Paulo. (Temos em estoque só as últimas seis edições.) Impressa e distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural e Industrial, São Paulo. Todos os direitos reservados. Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions. Registrada na D.C.D.P. do D. Polícia Federal sob n.º 043 P209/73.



CHUTINOSACO

DIGITAL TREATMENT
BY LUIZ DIAS



SCANS BY:
Ricardo
Drehmer